
المصور الرياضى
Issue NUM: 4 9 3 0
ملحق مجانى مع العدد
٣ أبريل ٢٠١٩ م - ٢٩ رجب ١٤٤٠ هـ
خطة الأهلى لحسم
مواجهة صن داونز
فى جنوب إفريقيا
هانى رمزى :
أجيرى لم يستقر
على التشكيل
الأساسى للمنتخب
CAN 2019
اتحاد الكرة يكشف تفاصيل..
افتتاح أسطورى للبطولة الإفريقية
قبل الأمتار الأخيرة بدورى المظاليم..
أسوان فى موقعة الحسم أمام التعدين
والفلاحون فى مواجهة صعبة بطنطا

ملحق



ملحق متخصص فى رصد وتحليل التقارير
والأحداث الرياضية بشكل مبسط ومهنى

المصوّر

رئيس مجلس الإدارة
مجدى سبلة

رئيس التحرير
أحمد أيوب

مستشار التحرير العام
سليمان عبدالعظيم

إشراف الملحق
عـلاء محجـــوب

سكرتير تحرير الملحق
ولـيـــد ســمـيـــر

الإخراج الفنى
مـحـمـد حـيـدر

هواة! يديرون المحترفين

الأمور فى اتحاد الكرة تدار بطريقة عشوائية ليس لها ضابط أو معيار يحكمها، حتى أصبحت القرارات التى يصدرها الاتحاد ويدونها فى بيانات رسمية لا يتم تنفيذها أو احترامها، بل ويضرب بها عرض الحائط، وللأسف الأمثلة عديدة ولسنا بصدد تحليل الأسباب والمبررات التى أدت إلى تلك العشوائية، ولكن الصورة غير المشرفة التى أصبح يتحلى بها الاتحاد وقراراته غير المحترمة وغير الملزمة أكدت أن الأمور تدار بمجموعة "هواة"، مسئولين فى الحقيقة عن إدارة أندية محترفين، ومن ثم فالصورة أصبحت مقلوبة والأوضاع معكوسة.

السادة أعضاء اتحاد الكرة أصـدروا بيانات رسمية تتضمن عقوبات واجبة النفاذ ولكن لم يتم تنفيذها أو احترامها ولم يحرك قادة الاتحاد وأعضاؤه ورئيسه ساكنا؛ خشية تصعيد الأمـور مع من صدرت فى حقهم العقوبات، بما يؤكد ضعف وهوان السادة الأفاضل المسئولين عن إدارة شئون اتحاد من أهم الاتحادات الرياضية.

والصورة القاتمة للسياسة الارتجالية التى يدير بها مسئولو الجبلاية مقدرات الأمور فى أندية المحترفين أدت إلى حالة من عدم الاتزان والانضباط، حتى أصبحت مجالس إدارات الأندية المحترفة أقوى بكثير من مجموعة "الهواة" الذين يديرون شئون اللعبة، ومن ثم أصبحت قرارات الجبلاية لا يتم تنفيذها نكاية فى أصحابها الذين اكتفوا بالجلوس "الصامت" على مقاعد المتفرجين.

حتى مباراة القمة بين الزمالك والأهلى التى أصدر الاتحاد "الموقر" قراره بإقامتها فى استاد برج العرب بالإسكندرية لم يكلفوا خاطرهم بتأمين المباراة بنقلها إلى القاهرة المليئة بالاستادات الجاهزة لاستقبال اللقاء، بدلا من الصورة الهزلية التى خرجت بها المباراة.

السادة مسئولو الجبلاية الكرام يديرون شئون الاتحاد وهم فى كوكب آخر لا يعرفون ما يحدث على أرض الملاعب المصرية.

ولذا فإننا نحذر من السياسة الارتجالية التى قد تفسد تنظيم بطولة الأمم الإفريقية التى راهن عليها مسئولو "الكاف"، ولكن الحمد لله مسئولى الحكومة بداية من الدكتور مصطفى مدبولى والمسئولين فى كل مكان من وزراء ومحافظين لا يعتمدون على الاتحاد ورجاله ويديرون الأمور بسواعدهم، اعتمادا على أنفسهم بعدما تأكدوا أن انتظار "الهواة" لا يغنى ولا يسمن من جوع، وربما يسبب الربح لمصر!.

علاء محجوب

العطل المؤقت لماكينة الأهداف لا يحرم صلاح من الأغلفة الإنجليزية

النجومية ليست بالأهداف، توقف محمد صلاح عن التهديف لبضع مباريات، لكنه لم يتوقف عن الإبـداع وصناعة الفوز مع زملائه من ثلاثى هجوم ليفربول الخطير، نجومية صلاح وإسهامه فى فوز فريقه على توتنهام فى المباراة الحاسمة الأحد بهدفين مقابل هدف جلعته يتصدر أغلفة الصحافة البريطانية.


Sun Sport
HERE WE MO!


KLOPP: WE GOT LUCKY

MOMENT OF TRUTH

المصور الرياضى
ALMUSSAWAR2009@YAHOO.COM
العدد ٤٩٣٠ -٣ إبريل ٢٠١٩

CAN 2019

يحييها الفنان الشعبى حكيم.. ونجوم الكرة فى القارة ضيوفاً

أحمد مجاهد المشرف التنفيذى يكشف تفاصيل:

بطولة عالمية.. وحفل أسطورى فى منطقة الأهرامات

كل شىء داخل اتحاد الكرة يؤكد أن الأمم الإفريقية «كان ٢٠١٩» لن تكون عادية فى تنظيمها، فمجلس هانى أبو ريدة يسعى أن تكون بطولة عالمية تشرف مصر، بداية من حفل القرعة وصولاً إلى ختام البطولة وتوزيع الجوائز.

مجلس الجبلاية واللجنة المنظمة لا يعملون بمفردهم، فكل أجهزة الدولة سخرت إمكانياتها لصالح خروج البطولة بالشكل اللائق، ولتكون رسالة أمان واستقرار من مصر إلى العالم.

مجلس الوزراء يتابع كل التفاصيل، والوزارات توفر كل الدعم، وقبل كل هؤلاء توجيهات رئاسية واضحة بأن تقدم كل مؤسسات الدولة المساندة لظهور هذا الحدث الإفريقى بما يعبر عن تاريخ مصر وحضارتها.

أحمد مجاهد عضو مجلس الإدارة اتحاد الكرة والمشرف التنفيذى للبطولة يؤكد أن البداية فى هذا الحدث العالمى سيكون حفل «القرعة» والذى سيكون عالمياً بكل المقاييس. مجاهد فى هذا الحوار يحدد شكل وبعض تفاصيل تنظيم البطولة..

حوار: محمد القاضى

ماذا عن آخر استعدادات المنتخب للأمم الإفريقية؟

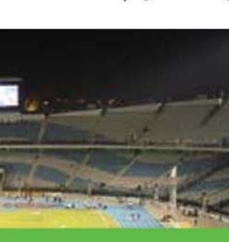
الاستعدادات تسير بشكل رائع للغاية وفقًا للخطة التى وضعها اتحاد الكرة منذ أن وفقنا فى الفوز باستضافة البطولة الإفريقية، والحمد لله انتهينا مما يقرب من ٩٠ فى المائة من التجهيزات لحفل القرعة الذى سيشهد مفاجآت عديدة بحضور كبار الشخصيات، وكذلك ما يلزم من توفير الراحة وسهولة الإجراءات لوفود المنتخبات المشاركة فى البطولة من فنادق وأماكن تدريب والطرق الموصلة للملاعب التى سوف تستضيف المباريات، كما سيتم إعلان وإطلاق الموقع الرسمى للبطولة، والذى سيكون شاملا كل شيء عن البطولة من أخبار ونتائج وكل شيء وفقا للمعايير الدولية، ويتم العمل على تميمة البطولة والأغنية الرسمية لها والتى سوف نكشف عنها خلال القرعة يوم ١٢ أبريل.

إلى أى مدى وصلت عمليات التطوير فى الاستادات المستضيفة للبطولة؟

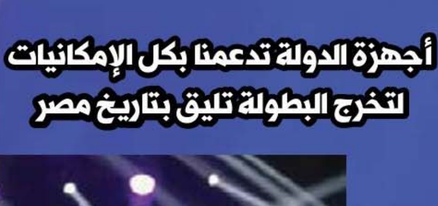
يتم حاليًا توصيل شبكة إنترنت هوائى فى جميع الاستادات التى سوف تستضيف البطولة، لأول مرة فى تاريخ البطولات الإفريقية التى نظمت فى مصر، وستكون هذه الخدمة مجانية ومتاحة للجميع من رواد الاستاد والصحفيين، بتوجيهات من مجلس الوزراء، كما نعمل على تجهيز غرف الحكام واللاعبين على أكمل وجه فى استاد الإسكندرية، أما فى استاد الإسماعيلية فبدأنا بالفعل فى توسيع ممرات دخول اللاعبين ومواقف سيارات المقصورة الرئيسية وفقا لطلبات اللجنة الإفريقية التى عاينت الاستادات، ويتم العمل على قدم وساق فى استاد القاهرة حتى يظهر كما شاهدنا جميعًا فى الماكيتات التي ظهرت عبر الشاشات التلفزيونية والمواقع الإلكترونية خلال الأيام القليلة الماضية، كذلك يتم حاليًا تجديد غرف الملابس فى استاد السلام، وأيضا تجديدات طفيفة فى استاد الدفاع الجوى.

لكن.. على أى معايير تم توزيع المجموعات على الاستادات بالأمم الإفريقية؟

بالطبع قبل أن نعلن توزيع المجموعات على الاستادات التى تم







أجهزة الدولة تدعمنا بكل الإمكانيات لتخرج البطولة تليق بتاريخ مصر



الموافقة عليها لتقام عليها منافسات بطولة كأس الأمم الإفريقية، راعينا أن تكون فنادق الإقامة قريبة من هذه الاستادات وفقًا لكل مجموعة من المجموعات السادسة، فالمجموعة الأولى سوف تقام على استاد القاهرة، وهى المجموعة الأولى وفى قمتها المنتخب المصرى، بينما ستقام مباريات المجموعة الثانية على ملعب استاد الإسكندرية، والثالثة على ملعب الدفاع الجوى، أما المجموعة الرابعة فستكون على ملعب استاد السلام، فيما ستقام منافسات المجموعة الخامسة على ملعب السويس، والسادسة ستكون على ملعب استاد الإسماعيلية، والجميع سيكون سعيدًا بكل الوسائل التى نعمل حاليًا على التأكد من توافرها الدائم لكل هذه المنتخبات المشاركة طوال أيام البطولة.

كيف سيتم تنظيم ملف المتطوعين المشاركين فى البطولة؟

نحتاج فقط إلى ما يقرب من ١٢٠٠ شخص من المتطوعين فى المشاركة بالبطولة، وسوف ننظر إلى طلبات التقديم فور الانتهاء من إجراءات القرعة.

بالحديث عن حفل القرعة.. ما آخر المستجدات التى وصلتم إليها؟

أولاً حفل القرعة سوف يكون ضخما ومبهرا، وسيكون مصدر فخر للمصريين، لأننا نعمل حاليًا على إعداد الأغنية الرسمية للبطولة الإفريقية والتى سيقدمها الفنان الشعبى «حكيم»، كما سيحيى الحفل أيضا، كما قمنا بدعوة عدد من الشخصيات العالمية والتى ستكون شاهدة على هذا الحفل الذى سيقام تحت سفح الأهرامات بموقع عروض الصوت والضوء، فى مشهد يجمع بين عظمة التاريخ والحاضر المصرى، فى رسالة واضحة للعالم كله أن مصر هى بلد الأمن والأمان.

ومن هم أبرز الشخصيات التى يسعى الاتحاد لدعوتهم؟

الاتحاد المصرى وعلى رأسه المهندس هانى أبوريدة يريد إخراج حفل مراسم إجراء القرعة فى أفضل شكل ممكن يشرف



حكيم



حفل القرعة سوف يكون ضخما ومبهرا، وسيكون مصدر فخر للمصريين، لأننا نعمل حاليًا على إعداد الأغنية الرسمية للبطولة الإفريقية والتى سيقدمها الفنان الشعبى «حكيم»

جميع المصريين، كما يستهدف أن تقام هذه المراسم بوجود أساطير الكرة الإفريقية والعالمية أيضًا، ولقد قمنا بالتنسيق مع الدكتور «أشرف صبحى» وزير الشباب والرياضة، بدعوة شخصيات بارزة على المستوى العالمى، جيانى انفانتينو رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم، وأحمد أحمد رئيس الاتحاد الإفريقى، كما سيتضمن



وايا



إيتو



دروجبا

الحفل حضور عدد كبير من رؤساء الاتحادات القارية فى إفريقيا وآسيا وأمريكا الجنوبية، وأوربا، كذلك أرسلنا دعوات لعدد من نجوم الكرة الإفريقية الحاليين والمعتزلين من أجل حضور حفل إجراء مراسم قرعة البطولة، وعلى رأسهم جورج ويا ودروجبا وإيتو، وعدد من أساطير الكرة المصرية الذين سطروا تاريخًا للكرة المصرية فى البطولات الإفريقية.

البعض يتحدثون عن أزمة أسعار الفنادق؟

الأزمة انتهت نهائيًا، فالفنادق التى اختيرت من قبل لجنة اتحاد الكرة، كانوا يعتقدون أن هناك شركة سوف تتكفل بهذه التكاليف، لكن المهندس هانى أبوريدة تدخل وأكد أن الاتحاد هو من سيتكفل بدفع كافة تكاليف فنادق الإقامة للفرق المشاركة، كما لدينا خطط بديلة لفنادق أخرى فى حال كان ضروريًا استبداله بفندق أفضل وبأسعار معقولة فى مختلف المفاوضات.

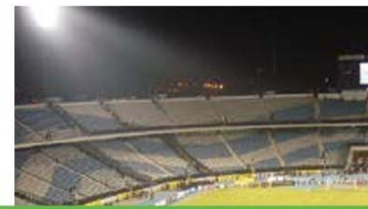
متى سيصل ضيوف حفل القرعة إلى القاهرة؟

سنبدأ فى استقبال ضيوف القرعة، وكذلك وفود الفرق المشاركة لمعاينة الملاعب والفنادق المشاركة، بداية من ١٠ و١١ من شهر أبريل المقبل، حيث سيقام الحفل فى الثانى عشر من الشهر نفسه، فيما حدد اتحاد الكرة مواعيد معاينة الفنادق وملاعب التدريب فى الثالث عشر والرابع عشر من الشهر نفسه.

أخيرًا وبعيدا عن التنظيم.. كيف ترى فرص المنتخب فى حصد البطولة؟

الفرصة هذا العام هى الأفضل بنسبة تصل إلى ٩٩ فى المائة للمنتخب الوطنى لاستعادة زعامة القارة السمراء، فالجيل الحالى الذى نملكه من محترفين ومحليين إذا أدوا وبذلوا كل جهد وعرق داخل الملعب سوف يتوجون باللقب دون شك، ولكن لا نغفل أن الفرق المشاركة هى فرق كبيرة ولها سمعتها فى القارة الإفريقية، كذلك الفرق المشاركة فى البطولة هى أيضا لديها دوافع قوية فى الفوز بالمباريات واللقب على حد سواء.







تقرير

عبدالرحمن البدرى

نجح المدرب الوطنى «أليو سيسيه» فى ترويض أسود التيرانجا وصنع منهم فريقا قويا متفوقا، منتخب السنغال الذى يحتل حاليًا المركز ٢٤ على العالم فى تصنيف الفيفا حقق نتائج رائعة فى المونديال الماضى، وفاز على بولندا ٢-١ وتعادل مع اليابان ٢-٢ وخسر من كولومبيا بهدف نظيف.

مصر تجمع الأفارقة

CAN 2019

ليس بمانيه وحده تتفوق السنغال..

«سيسيه» يروض أسود التيرانجا

خرج منتخب السنغال من الدور الأول بالمونديال باحتلاله المركز الثالث فى مجموعته بعد تطبيق قاعدة اللعب النظيف رغم تعادله فى كل شىء مع منتخب اليابان ثانى المجموعة.

السنغال مع مدربه الوطنى يتميز بأنه منتخب جماعى ولا يعتمد على لاعب أو نجم واحد.

والدليل على عدم اعتماد السنغال على مهاجمه «ساديو مانيه» أنه سجل هدفا واحدًا من الأهداف الأربعة، التى سجلها فريقه، بينما سجل للسنغال أيضًا واجوى ونيانج وجيونك البولندى هدفا فى مرماه.

أليو سيسيه- ٤٣ سنة - تألق مع باريس سان جيرمان وبيرمينجهام سيتى وبورتسموث فى مركز وسط الدفاع، ولعب ٣٥ مباراة دولية.

بدأ سيسيه مشواره التدريبى مع منتخب السنغال من مارس ٢٠١٥، وقاد السنغال فى ٤٤ مباراة فاز فى ٢٦ منها وتعادل فى ١٣ وخسر خمسا فقط.. وتأهل السنغال لبطولة أمم إفريقيا باكتساحه المجموعة الأولى الضعيفة جدًا، متفوقا على مدغشقر وغينيا الاستوائية والسودان، وفاز فى خمس مباريات وتعادل فى واحدة وحصد ١٦ نقطة.

طريقة هجومية

هجوم السنغال سجل ١٢ هدفا ودخل مرماه هدفان فقط، وأقوى مباريات المجموعة كانت أمام مدغشقر الثانى، وانتهت بالتعادل بهدفين لمثلهما.. يفضل المدرب أليو سيسيه اللعب بطريقة ٤-٤-٢ وتطبيقها بطريقة هجومية.. يتكون الفريق من خادم نداى -٣٣ سنة - فى حراسة المرمى لعب ٢٩ مباراة دولية، وهو نجم فريق حرية كوناكرى وينافسه عبدالله دياى - ٢٧ سنة - لعب ١٧ مباراة دولية ويلعب لنادى رين الفرنسى.

المدافع الأيمن موسى واجوى - ٢٠ سنة - من الوجوه الشابة القليلة بالفريق لعب ١٤ مباراة سجل فيها هدفًا ويلعب بالفريق الثانى لبرشلونة الإسبانى.. فى قلب الدفاع ساليف سانى - ٢٨ سنة- ولعب ٢٨ مباراة دولية يلعب لنادى شالكة الألمانى.. بجواره كاليدو كوليبالى - ٢٧ سنة - ٣٢ مباراة يلعب لنابولى الإيطالى. المدافع الأيسر يوسف سابالى - ٢٦ سنة - ١١ مباراة يلعب لبوردو الفرنسى.

فى الوسط إدريسا جوييوى -٢٩ سنة - ٦٣ مباراة سجل هدفين يلعب لإيفرتون الإنجليزى، بجواره الفريد ندياى - ٢٩ سنة - ٢٧ مباراة سجل هدفا واحدًا يلعب لملقا الإسبانى، الجناح الأيمن للفريق هو النجم إسماعيلا سار - ٢١ سنة - وهو نجم صاعد لعب ٢١ مباراة سجل فيها ثلاثة أهداف ويلعب لنادى رين.. الجناح الأيسر للفريق هو النجم الكبير ساديو مانيه.

-٢٧ سنة- انتقل لليفربول قادما من ساوثهامبتون مقابل ٣٤ مليون استرلينى عام ٢٠١٦، وكان وقتها رقما قياسيا للاعب إفريقى فى البريمير ليج. سجل مانيه فى أول موسم له مع ليفربول ١٣ هدفا ارتفعت إلى عشرين هدفا فى الموسم التالى منها عشرة أهداف بالدورى.

مانيه يتألق

هذا الموسم تفوق مانيه على نفسه وسجل ١٧ هدفًا من مشاركته فى ٢٩ مباراة بالدورى، كما سجل ١٣ هدفا فى دورى أبطال أوربا مع ليفربول.

إجمالى أهداف مانيه فى مشواره الاحترافى ١٢٥ هدفا سجلها من مشاركته فى ٢٩٦ مباراة.

فاز مانيه بالدورى النمساوى مع سالزبورج عام ٢٠١٤، ولعب ٦٠ مباراة دولية سجل فيها ١٦ هدفا.. وهو صاحب الرقم القياسى لأسرع هاتريك فى الدورى الإنجليزى.. حيث سجل ثلاثة أهداف فى ١٧٦ ثانية فى مرمى أستون فيلا عندما فاز عليه ساوثهامبتون ٦ - ١.

وفى قلب هجوم السنغال نجد مامى بيرام ضيوف - ٣١ سنة - ٥١ مباراة سجل عشرة أهداف يلعب لستوك سيتى الإنجليزى، وبجواره مباى نيانج - ٢٤ سنة - لعب ١٥ مباراة سجل أربعة أهداف يلعب لرين.. هذه التشكيلة شبه ثابتة ويقوم المدرب سيسيه بتغييرات قليلة محدودة أهمها مشاركة شيخ نضوى - ٣٣ سنة - مكان ضيوف، وشارك فى ٣١ مباراة سجل فيها ثلاثة أهداف ويلعب لأنجير الفرنسى.. كذلك يلعب موسى كونالى - ٢٦ سنة - مكان نيانج، وقد لعب ٣١ مباراة سجل فيها ١١ هدفا ويلعب لنادى أميان الفرنسى.

ومن النجوم الصاعدة بالفريق كيتا بالدى - ٢٤ سنة - لعب ٢٣ مباراة سجل أربعة أهداف ويلعب لنادى إنترناسيونال الإيطالى.

والملاحظ أن منتخب السنغال يتكون فى مجمله من لاعبين يتألقون فى الأندية الأوربية، وخاصة فى فرنسا وبالتحديد فى نادى رين.

منتخب السنغال تاريخه متواضع فى أمم إفريقيا، حيث شارك فيها ١٥ مرة أولها كانت عام ١٩٦٥.. أفضل مركز حققه السنغال المركز الثانى فى أمم إفريقيا ٢٠٠٢ والمركز الرابع ثلاث مرات أعوام ١٩٦٥ و١٩٩٠ و٢٠٠٦، فيما حقق أفضل نتائج إفريقية فى كأس العالم من مشاركتين فقط.

فاز منتخب السنغال على بطل العالم وحامل اللقب وقتها منتخب فرنسا بهدف بابا ديوب فى مونديال ٢٠٠٢، ووصل إلى دور الثمانية، بالطبع فإن مستوى منتخب السنغال ونتائجه فى المونديال الماضى تؤكد أنه فريق كبير متفوق له كل الفرص فى المنافسة على كأس البطولة.



خاض منتخب مصر الأوليمبى بقيادة شوقى غريب المدير الفني، معسكر إعداد مؤخرا فى إسبانيا ضمن خطة المنتخب لخوض منافسات بطولة أمم إفريقيا للشباب تحت ٢٣ سنة والتى تستضيفها مصر فى شهر نوفمبر والمؤهلة لدورة الألعاب الأوليمبية طوكيو ٢٢، وخاض المنتخب خلال المعسكر وديتين أمام كل من منتخب أمريكا وانتهت بفوز الفراعنة بهدفين نظيفين، وأمام هولندا وخسرها منتخبنا بهدف نظيف، كما شهد المعسكر تجربة جديدة من نوعها، حيث خضع ١٥ لاعبا محترفا فى أندية أوربا للاختبار؛ تمهيدا للاستعانة بمن يثبت جدارته منهم خلال الفترة المقبلة.

حاورنا شوقى غريب عن مدى استفادة المنتخب من المعسكر وتجربة المحترفين وخطة وأهداف المرحلة المقبلة.

حوار: عبدالرحمن أبوهاشم

غريب يكشف خطة الإوليمبى للفوز بالبطولة الإفريقية:

نجهز 3 لاعبين لكل مركز.. وعينى على المحترفين

ما الهدف من المعسكر رغم عدم وجود بعض العناصر الأساسية؟

ليس من المهم وجود العناصر الأساسية حتى يكون المعسكر ناجحا، فنحن فى مرحلة تكوين الفريق والوقت قصير على انطلاق بطولة إفريقيا، ونحاول بقدر الإمكان أن يكون لدينا عدد من اللاعبين الذين يمكن الاستعانة بهم الفترة المقبلة، إلى جانب العناصر الأساسية، إضافة إلى أن الظروف والوضع الراهن يفرض علينا أن نعمل بكل جهد من أجل توفير عناصر جاهزة للمنتخب فى أى وقت.

هل اكتسبت لاعبين جدداً خلال المعسكر؟

نسعى لبناء فريق قوى يكون قوامه وجود ٣ لاعبين على الأقل فى كل مركز بنفس المستوى وخاضوا من المباريات ما يكفى لإكسابهم الخبرات اللازمة لخوض منافسات أمم إفريقيا والأوليمبياد إن شاء الله.

واجه المعسكر بعض الانتقادات، خاصة أنك تستعد للبطولة الإفريقية وكان الأولى أن تواجه منتخبات إفريقية وليس أوربية؟

المنتخبات الإفريقية منشغلة خلال الفترة الحالية بالتصفيات المؤهلة لأمم إفريقيا، وستنتهى التصفيات فى مايو ويونيو، وبعدها سيواجه الفرق المتأهلة منها بعد شهر يونيو، ومواجهة أمريكا وهولندا حققت استفادة كبيرة للمنتخب وأفرزت لاعبين جيدين يمكن الاعتماد عليهم.

ما مدى رضاك عن المعسكر وهل حققت الأهداف المطلوبة؟

راض عن المعسكر بنسبة ١٠٠ فى المائة وحققنا الهدفَ المطلوب، بعدما واجهنا مدرستين مختلفتين، حيث يمتلك منتخب أمريكا القوة واللياقة البدنية ويتميز منتخب هولندا بالكرة والمهارة والتحرك التكتيكي، ولكل تجربة إيجابيات وسلبيات، نركز على السلبيات من أجل تصحيح الأخطاء مستقبلا.

هل تأثر لاعبو الفريق بالهزيمة أمام هولندا؟

الأهم فى الوديات هو معرفة السلبيات وعلاجها والخسارة أمام هولندا أمر جيد لعلاج السلبيات، والاستقرار على التشكيل الأساسى قبل أمم إفريقيا.

هل حققت فكرة اختبار اللاعبين المحترفين أهدافها؟

لأول مرة يتم تطبيق الفكرة، والتى أتت بثمارها، حيث انضم للمنتخب ١٥ لاعبًا محترفا لمدة ٤٨ ساعة خاضوا خلالها تدريبات بدنية وفنية وتكتيكية تحت إشراف الجهاز الفنى وتعرفنا عليهم عن قرب دون أن نكلف خزينة الاتحاد أية أعباء مالية إضافية، وأرى أن التجربة نجحت بشكل كبير، فقد انضم للمنتخب ١٥ لاعبًا محترفا، رغم قصر الفترة الزمنية التى تم الإعلان خلالها عن الاختبارات والتى لم تتجاوز ٧ أيام، وهذا مؤشر جيد يعطى انطباعًا بزيادة الأعداد حال تكرار التجربة فى وقت كافٍ.

هل ظهرت أسماء مميزة خلال هذه الفترة؟

بالطبع المدة غير كافية للتعرف على اللاعبين بشكل كامل والهدف الأساسى هو إنشاء قاعدة بيانات عن اللاعبين تسهل التعامل معهم خلال الفترة المقبلة، والتى من الممكن الاستعانة بأحدهم.

لماذا شارك عمر ياسين لاعب باريس سان جيرمان فى تدريبات المنتخب بخلاف باقى المحترفين؟

عمر ياسين شارك فى تدريبات المنتخب، لأن الجهاز الفنى يعرف اللاعب من خلال مشاركته فى بطولة أمم أوربا تحت ١٩ سنة وهو من أصول مصرية وولد فى فرنسا وأعرب عن رغبة كبيرة فى الانضمام للمنتخب وسيكون تحت نظرنا خلال الفترة المقبلة تمهيدا لضمه، مثل العديد من اللاعبين الذين يحتاجون إلى متابعات خلال الفترة المقبلة.

كيف تابعت رد فعل اللاعبين المحترفين خلال المعسكر؟

التجربة نفسها جيدة ويتم تطبيقها لأول مرة فى الكرة المصرية، كما قلت وكان لها أثر إيجابى كبير على الحالة المعنوية للاعبين ظهر من خلال حماسهم وسعادتهم بالمشاركة فى التدريبات وترحيبهم جميعا بارتداء قميص المنتخب، وعادت علينا بالاستفادة من خلال متابعة أكبر عدد من اللاعبين دون تكلفة مادية أو استهلاك وقت، إضافة إلى أن الملعب كان مخصصا للمنتخب ولم يكلفنا اختبار اللاعبين أى تكلفة.

هل هناك نية لتكرار تجربة اختبار المحترفين بالمعسكرات المقبلة؟

نهدف إلى تكرار التجربة خاصة بعد النجاح الذى شهدته، رغم أنه من الصعب تكرارها خلال المعسكرات المقبلة، والتى ستتوافق مع الأجندة الإفريقية، خلال شهر يونيو المقبل تزامنا مع بطولة أمم إفريقيا، ويليه معسكر فى شهر سبتمبر ثم معسكر أخير فى أكتوبر قبل معسكر البطولة فى نوفمبر.

هل ستخوض معسكر يونيو بدون لاعبى المنتخب الأول؟

ليس لدينا أدنى مشكلة فى هذا الأمر ونرحب بانضمام أكبر عدد من لاعبى المنتخب الأول، فهذا يسعدنا كثيرا ويعطى لاعبينا خبرات أقوى من خلال الاحتكاك مع المنتخب الأول، وسيكون معسكر المنتخب خلال شهرى سبتمبر وأكتوبر مكتمل الصفوف.

كيف ترى فرص منتخبنا فى بطولة إفريقيا؟

فرصنا كبيرة فى بطولة أمم إفريقيا تحت ٢٣ عاما المؤهلة للأوليمبياد وسيكون التأهل من نصيبنا إن شاء الله.

يخشى «زوانى» والكرة السريعة

الأهلى يسعى لحسم مواجهة صن داونز فى جنوب إفريقيا

أغلق الجهاز الفنى للأهلى ملف مباراة القمة بكل ما حملته من متاعب بدنية وضاعت نقطتان غاليتان، وبدأ الاستعداد للمواجهة الإفريقية الأهم السبت المقبل أمام صن داونز الجنوب إفريقى فى ذهاب ربع النهائى دورى أبطال إفريقيا. سيد عبدالحفيظ مدير الكرة بالنادى الأهلى أكد أن مواجهة صن داونز، ستكون من أهم مواجهات الفريق بالبطولة الافريقية هذا الموسم، لأن الأهلى يرغب فى حسم نتيجة اللقاء فى جنوب إفريقيا، مما يسهل مواجهة الإياب فى مصر ويجعلها أقل ضغطا على الفريق، كما أكد سامى قمصان مدرب الفريق أن الأورجوانى لاسارتى أعطى تعليمات صريحة للاعبين بضرورة حسم اللقاء مشددا على أن بطل جنوب إفريقيا سيواجه الأهلى بكل قوة متسلحا بالأرض والجمهور وهو ما يعطى المباراة طابعا حماسيا كبيرا، وهذا ما يتوقعه الجهاز الفنى واللاعبون ووضع عددا من السيناريوهات أمامه لتخطى هذه المواجهة الصعبة.

تقرير: محمد أبوالعلا

سيد عبدالحفيظ

سامى قمصان

وأضاف مدير الكرة بالأهلى، أن مواجهة صن داونز يعد «نهائى مبكر» للبطولة لما يتمتع به الفريقان من قدارت فنية وجماهيرية كبيرة داخل إفريقيا، مشيرا إلى أن مواجهة هذا الموسم ستختلف بشكل كبير عن المواجهات التاريخية الماضية، لاسيما وأن الوضع اختلف كثيرا عما سبق، حيث إن خبراتهم الإفريقية زادت والدليل على ذلك نتائج الفريق بمشوارهم بدور المجموعات، كما أنه من متابعتى لهذا الفريق لاحظت تغييرا كبيرا فى المستوى الفنى لهم فى هذه البطولةفهم يقدمون مستوى رائعا للغاية استحقوا من خلاله الوصول لهذه المكانة بالبطولة، وإن نسبة فوزهم وصلت إلى ٦٠ فى المائة، فضلا عن امتلاكهم اللاعب «ثيمبا زوانى» هداف الفريق الذى يمتلك مهارات عالية للغاية، لكن فى الوقت ذاته أريد أن أطمئن جماهير الأهلى على فريقها وأوكد أن الفريق مستعد وجاهز لمواجهة أى فريق مهما كان ثقله، حيث إن بطولة دورى أبطال إفريقيا ليست كأى بطولة وتتطلب التعامل بواقعية والمنافسة حتى النهاية، وصن داونز أيضا يواجه الأهلى صاحب الخبرات الإفريقية العريقة.

وشدد عبدالحفيظ على أن تأجيل اللقاء إلى يوم السبت ٦ أبريل بدلا من الجمعة ٥ أبريل أفاد الفريق بشكل كبير، وأعطى وقتا أطول لاسترخاء اللاعبين وتأهيلهم من مشقة رحلة السفر الطويلة، وهو ما يشكر عليه مسئولو الاتحاد الإفريقى «الكاف» لموافقتهم على طلب الأهلى، بتأجيل المباراة بسبب ظروف الطيران، وعدم وجود رحلة مناسبة للسفر فى الموعد المحدد سلفا إلى جنوب إفريقيا وارتباط الفريق بمباراة أمام الاتحاد السكندرى يوم ٢ أبريل فى بطولة الدورى وهو ما يكشف مدى الاحترام الذى يلقاه الأهلى من الجميع داخل القارة وتقديرهم لتاريخه الكبير داخل القارة السمراء.

من جانبه وصف سامى قمصان مدرب الأهلى مواجهة الفريق أمام صن داونز بأنها مصرية لأن الفريق الجنوب إفريقى تكتيكى ويمتلك مصادر قوة كثيرة وقال قمصان إن الأهلى مستعد تماما لهذه المواجهة المهمة، حيث قرر الجهاز الفنى السفر قبل المواجهة بثلاثة أيام كاملة، حتى يتمكن اللاعبون من التعود على الأجواء الخاصة بجنوب إفريقيا.

وأضاف قمصان أن صن داونز منافس قوى وعنيد للغاية، ونحن نعلم ذلك جيدا وقد درسنا الفريق من جميع الجوانب ونعلم جيدا طريقة اللعب التى سننفذها داخل الملعب، وهو نفس الحال لهم فهم يعلمون حجم وقيمة الأهلى إفريقيًا ويعلمون قوة هذه المواجهة أيضا، لذا فمن المؤكد أن الطرفين سيعملان ألف حساب للفريق الآخر، وما يميز الفريق الجنوب إفريقى أنه يلعب كرة سريعة ومنظمة، كما أنه يمتلك عناصر مهارية سريعة فى الجانب الهجومى، لكننا نعلم جيدا كيفية حسم اللقاء لصالحنا.

وقال إن الاهلى شبه مكتمل الصفوف بخلاف المصابين مثل وليد سليمان وحمدي فتحى، لكن الفريق حاليا يمتلك عددا كبيرا من عناصره الأساسية مثل مروان محسن، ووليد أزارو، وجونيور أجايي، ورمضان صبحى، وحسين الشحات، وصلاح محسن، وأحمد فتحى، وحسام عاشور، وعمرو السولية.

ولفت إلى أن لاسارتى مدرب كبير ومخضرم ويعرف تماما كيفية التعامل مع مثل هذه الظروف، كما أنه يعلم جيدا أنه يشرف على تدريب أكبر فرق القارة الإفريقية، لذا قام بذكاء بعمل مزيج بين لاعبى الفريق وقام بحكمة كبيرة بإشراك هذه المجموعة محليا وإفريقيا بالتبادل بينهم، وهو ما يسمى فى أوربا بالـ«روتيشن» وهو سياسة التدوير بين جميع لاعبى الفريق، مما يزيد من قوة الفريق.

آية الشامى كابتن طائرة الأهلى صاحبة الـ 13 بطولة:

آنسات الأهلى من «الذهب»

آية الشامى كابتن فريق الكرة الطائرة بفريق الأهلى وإحدى اللاعبات المميزات بمنتخب مصر نجحت فى قيادة فريقها للفوز باللقب العاشر ببطولة إفريقيا، بعد منافسة شرسة مع أقوى فرق القارة، مع زميلاتها من كتيبة المقاتلات توجت بكأس البطولة، آية تتحدث معنا عن مسيرتها وسط عائلة محترفة للكرة الطائرة، بقيادة والدها حمدى الشامى لاعب الشمس الأسبق، وشقيقتها الكبرى «إنجى» لاعبة الأهلى السابقة، وتحكى أنها وصلت لمستوى فنى يضعها ضمن أفضل لاعبات القارة لاسيما خلال المواسم الأربعة الأخيرة بقميص الأهلى.

حوار: هيثم موسى



كيف كان الاستعداد للبطولة الإفريقية؟

البطولة كانت بمثابة رد اعتبار لنا، وبدأنا الاستعداد عقب خسارة البطولة العربية مباشرة، فشكل ذلك لدينا دافعا معنويا قويا للغاية بضرورة تعويض الخسارة على أرضنا، لمصالحة الجماهير والحفاظ على اللقب الإفريقى، بجانب التأهيل البدنى والفنى القوى من قبل الجهاز الفنى بقيادة كابتن حمدى الصافى، وإصراره على دخولنا فى معسكر إعداد خارجى بصربيا، خضنا خلاله عددا من المباريات الودية قبل البطولة مباشرة، مما ساهم فى التأهيل، والوقوف على المستوى الفنى والبدنى للاعبات، من خلال احتكاكهن بفرق أوربية، والأهم من كل ذلك هو دعم الكابتن محمود الخطيب، وتحفيزه الأكثر من رائع عقب الخسارة فى البطولة العربية، فكان بمثابة تفجير طاقات إيجابية أعطتنا جميعا دفعة معنوية كبيرة.

هل اختلفت هذه البطولة عن غيرها؟

البطولة كانت قوية للغاية نظرا لتقدم المستوى الفنى للعديد من الفريق، ولعل أقوى المنافسين هم الذين نجحوا فى الوصول للمربع الذهبى معنا، الأنابيب الكينى، وقرطاج التونسى، والمجمع البترولى الجزائرى.

كيف تصفين مشوار الفريق بالبطولة حتى المباراة النهائية؟

المشوار كان سهلا نسبيا، ولكن مع انطلاق الأدوار النهائية، واجهنا الصعوبات وأصبحت كل مباراة نهائى بالنسبة لنا، وازدادت الضغوط تدريجيا حتى المواجهة النهائية أمام قرطاج التونسى العنيد.

ما ألقابك مع الأهلى؟

البطولة تعد اللقب الإفريقى الثالث لى مع النادى الأهلى، بجانب أربع بطولات دورى محلى، ومثلها كأس مصر، ولقبا بطولة عربية، ليصبح الإجمالى ١٣ بطولة حتى الآن، وأطمح بمساعدة زملائى بالفريق فى حصد المزيد.

ما سبب تحقيقك الألقاب الفردية فى مختلف البطولات؟

أفتخر كثيرا بتحقيقى جائزة الأفضل فى البطولة للعام الثانى على التوالى، لكن لا أستطيع أن أنكر مجهود زميلاتى فى الفريق، فجميعهن لهن دور مهم فى هذا النجاح، وهذا سر قوتنا وروح «الفانلة الحمراء».

من وراء لقب «فتيات الذهب»؟

هذا اللقب منسوب لنا من عشاق وجماهير الأهلى، نسبة لروح البطولة السائد بين اللاعبات، كما أننا اعتدنا على حصد جميع البطولات التى نشارك فيها خلال السنوات الماضية.



التعادل مع النيجر والهزيمة من نيجيريا، أثارتا العديد من علامات الاستفهام للجهاز الفنى للمنتخب بقيادة المكسيكى أجيرى، هانى رمزى، المدرب العام للمنتخب، يجيب معنا عن كل التساؤلات، ويوضح الكثير من الحقائق التى تشغل بال جماهير الكرة المصرية، التى تسعى للاطمئنان على المنتخب قبل بطولة الأمم الإفريقية التى تستضيفها مصر.

حوار: محمد القاضى

هانى رمزى: لن يتم استبعاد أى لاعب شارك معنا

كيف ترى مستوى المنتخب خاصة بعد مباراة نيجيريا؟

المنتخب أظهر تحسنا كبيرا فى الودية التى خضناها أمام نيجيريا، ولا تنسى أن فريق النسور كان يلعب بكامل طاقته لتجربة لاعبيه ومعرفة العناصر التى يمكن الاعتماد عليها فى البطولة الإفريقية القادمة، فالهدف أربك اللاعبين كثيرًا بداية الشوط الأول، وعلى الرغم من خسارتنا؛ إلا أننا قدمنا أداءً قويًا فنيًا وتكتيكيًا خلال المباراة، وأجيرى لا ينظر إلى المكسب أو الخسارة، وإنما ينظر إلى مدى التزام اللاعبين وانسجامهم مع بعضهم بعضا وكذلك مرونتهم فى تنفيذ التعليمات الفنية على مدار المباراة، أما التعادل فى مباراتنا الأخيرة فى التصفيات أمام النيجر، فهذا وارد جدًا أن تكون فائزًا ومن ثغرة يتعادل المنافس ويعود بالمباراة إلى نقطة التعادل، والهدف من المباريات التى نخوضها الوقوف على عناصر جديدة من الشباب القادرين على تحمل الضغط والمسئولية فى مثل هذه البطولات الكبرى.

ولكن.. ما سبب اهتزاز الأداء فى مباراتى النيجر ونيجيريا؟

العناصر المنضمة حديثًا إلى المنتخب ظهرت بشكل جيد خلال اللقاءين، ولكن لا يمكن أن نغفل أن معظم اللاعبين بلا خبرات دولية، ومعظمهم خاض أول لقاءاته الدولية إلى جانب أنها المرة الأولى التى تلعب فيها هذه المجموعة مع بعضهم بعضا، فالأمر طبيعى ولا أرى أى مشاكل فى الأداء، ولكن ما عابنا هو عدم ترجمة الفرص التى أتيحت لنا إلى أهداف محققة.

هل ستشهد قائمة المنتخب لأمم إفريقيا عناصر جديدة؟

الحديث عن ذلك سابق لأوانه، فما زال أمامنا وقت لمشاهدة اللاعبين والاستقرار على القائمة النهائية التى ستقود المنتخب خلال منافسات بطولة إفريقيا المقبلة، لكننى لا أخفى أن هناك لاعبين جددا جذبوا انتباهنا بشكل كبير ووضعوا أنفسهم فى مقدمة القائمة المرشحة للانضمام إلى القائمة من العناصر الشابة الجديدة.

وهل هناك وديات أخرى للمنتخب أم ستكتفون بودية نيجيريا؟

مستر أجيرى طلب من اتحاد الكرة خوض مباراتين وديتين خلال المعسكر الأخير قبل إقامة بطولة الأمم الإفريقية، ويريد أن يخوض لقاءً مع فريق عربى من منتخب من منتخبات شمال إفريقيا، ومباراة أخرى مع منتخب إفريقى، وبالفعل حصل على وعد من المهندس هانى أبو ريدة بتوفير مباراتين قويتين أمام منتخب عربى ومنتخب إفريقى للاستعداد الكامل للبطولة.

حدثنا عن تفاصيل المعسكر المقبل للفراعنة؟

المعسكر المقبل سوف يقام فى السادس من شهر يونيو المقبل، وسيقام على جزءين حسب رغبة أجيرى، الأول سيكون فى الإسكندرية ببرج العرب، والثانى بالقاهرة قبل انطلاق البطولة، ويتخلل ذلك وديات ستحدد بعد انتهاء القرعة.

ما مصير المستبعدين من المنتخب؟

لا يوجد أحد مستبعد من حسابات الجهاز الفنى المنتخب، جميع اللاعبين بمختلف أعمارهم تحت أنظارنا، ولكن تبقى وجهة نظر ورؤية أجيرى الفنية، فالرجل يريد أن يعتمد على لاعبين ذوى سن صغيرة خلال الفترة الحالية من أجل تجهيز عناصر قادرة على صنع الفارق حال تأهلنا لكأس العالم عام ٢٠٢٢، لكن الجميع بلا استثناء موجود والجهاز استفاد كثيرًا من التجربة الأخيرة لاختيار العناصر المميزة لضمها للقائمة النهائية.

أخيرًا.. ما توقعاتك للقرعة المقبلة؟

البطولة سوف تشهد نظاما جديدا سيطبق للمرة الأولى فى الاتحاد الإفريقى، حيث ستقام البطولة بـ ٢٤ منتخبا، الأمر الذى سيعطى البطولة قوة كبيرة وسينجو فقط المنتخبات التى سوف تستعد جيدًا، وتكون كل عناصرها جاهزة للعب والتألق فى أى وقت من زمن المباراة، ومنتخبنا يقع فى التصنيف الأول للبطولة كونه المستضيف للبطولة، ونعى أن كل المتأهلين جاهزون للمنافسة ونحترم كل منافسينا وسنلعب من أجل اللقب.

أحمد محمود خليل الشهير بـ «دبشة» لاعب المنتخب الوطنى لشباب المصارعة، استطاع أن يحرز الكثير من الميداليات رغم صغر سنه، فحصل على ٣ ذهبيات و٤ فضيات وتوج ببرونزية أوليمبياد الشباب التى أقيمت فى الأرجنتين فى أكتوبر الماضي، ونجح فى التغلب على لاعب المكسيك بنتيجة ٦-٢ فى منافسات المصارعة الحرة تحت وزن ١١٠ كجم، واستطاع أن يحصد الذهب فى البطولة الإفريقية..

حوار: أحمد يونس

أحمد محمود المصارع الشهير بـ «دبشة»:

ذهبية بطولة إفريقيا بداية تألقى

هل كنت تتوقع حصولك على أى ميدالية؟

لعبة المصارعة لا يوجد بها توقع ولكن ثقتى بالله أولا ثم ثقتى بنفسى وبقدراتى وبالمجهود الذى بذلته فى الاستعداد، جنيت ثماره بتحقيقى لهذه الميدالية.

ما شعورك بعد حصولك على الميدالية الذهبية فى بطولة إفريقيا؟

بالطبع شعور أكثر من رائع ولا يوصف لأنه فخر كبير أنى أشارك فى هذا الإنجاز ورفع العلم المصرى فى منصات التتويج الدولية وخاصة أن هذه الميدالية جاءت بعد مجهود كبير.

ما أصعب المباريات التى لعبتها؟

كانت مع بطل الجزائر لأنها تعتبر مباراة الذهب والبطولة وكانت المنافسة قوية بيننا وأيضا فى أولمبياد الأرجنتين وكانت مباراتى مع اللاعب الإيرانى فى نصف النهائي، والتى كانت تحتاج إلى مزيد من التركيز والمجهود.

*** كم ميدالية حصلت عليها؟**

حصلت على أربع ميداليات ذهب، وأربع ميدليات فضية، وبرونزية،

شاركت فى بطولة إفريقيا للشباب تحت ١٧ سنة فى عام ٢٠١٧ والتى أقيمت فى المغرب وحصلت على ميدالية ذهبية فى المصارعة الحرة وميدالية فضية فى المصارعة الرومانية، وفى عام ٢٠١٨ شاركت فى البطولة الإفريقية المؤهلة لأوليمبياد الشباب والتى أقيمت فى نيجيريا وحصلت على ميدالية ذهبية، وأيضا شاركت فى بطولة ألعاب البحر المتوسط وحصلت على فضيتين تحت ٢٠ و١٧ سنة والتى أقيمت فى الجزائر منتصف ٢٠١٨، وشاركت فى دورة الألعاب الإفريقية وحصلت على ذهبية المصارعة الحرة وفضية المصارعة الرومانية، وفى أولمبياد الشباب فى الأرجنتين حصلت على ميدالية برونزية فى المصارعة الحرة، وأخيرا الميدالية الذهبية فى بطولة إفريقيا.

ما هدفك القادم؟

أتمنى أن أحقق ميدالية ذهبية فى طوكيو أو أى بطولات دولية أخرى، وأعمل على ذلك بالاجتهاد فى التدريبات وتنفيذ تعليمات مدربي.

كيف يدعمك الاتحاد وهل هذا الدعم كافٍ؟ وهل يوجد طلب معين تطلبه من الاتحاد؟

دعم الاتحاد جيد ولكنه ليس كافيا لأن المعسكرات داخلية فقط ولا تتيح لنا فرص المنافسة مع لاعبين آخرين وأطلب من الاتحاد توفير معسكرات خارجية للاحتكاك مع لاعبين مختلفين ولاكتساب المزيد من الخبرة وأيضا لتحقيق الكثير من الإنجازات والبطولات لمصر.

ما رأيك فى شعبية الألعاب الفردية فى مصر؟ وهل هذا يؤثر عليك؟

عدم تلقى الألعاب الفردية الشعبية التى تستحقها مثل كرة القدم يصيبنى بالإحباط؛ لأننا لا نجد الدعم والتشجيع من الجماهير بالرغم من البطولات التى نحققها، وأطالبهم بضرورة الاهتمام بهذه الألعاب التى ستفرحهم أكثر من كرة القدم.

هل للأسرة دور فى مشوارك؟

بالتأكيد أسرتى لها أكبر دور لأنها تدعمنى وتشجعنى، وأبى صاحب الفضل لاختيار هذه الرياضة لى، وهو سر هذه الميدالية وسر نجاحى.

من المدرب الذى له تأثير فى مشوارك؟

بالطبع كل المدربين الذين تدربت معهم لهم تأثير بأسلوبهم الخاص، ولا أستطيع أن أنكر دور وفضل كل واحد منهم.

ماذا استفدت من رياضة المصارعة؟ وهل أثرت على شخصيتك؟

فى المقام الأول استفدت برفع علم بلدى فى المحافل الدولية، ثم الاستفادة الجسدية من ممارسة الرياضة واكتساب المزيد من الخبرات المختلفة.

صفقة تبادلية بين الزمالك وبيراميدز

يدرس مسئولو نادى بيراميدز عقد صفقة تبادلية مع نادى الزمالك عند قدوم فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، التى تتمثل فى انتقال الكونغولى كابونجو كاسونجو، قلب الهجوم، والمعار إلى نادى الوحدة السعودى لمدة ستة أشهر إلى بيراميدز، مقابل انتقال عبد الله السعيد إلى جدران القلعة البيضاء.

إدارة الزمالك ترغب فى قيد الرباعى، وهما التونسيان حمدى النقاز وفرجانى ساسى، والمغربيان حميد أحداد وخالد بو طيب مثل مجموعة اللاعبين المحللين، وفى حالة عدم تنفيذ هذا القرار سوف يتم الإبقاء على كاسونجو خارج القائمة المحلية فى الموسم الجديد، خصوصاً أن إدارة نادى الوحدة ترغب فى تجديد إعارته لمدة موسم جديد، بصرف النظر عن حجم المقابل المالى الذى من المنتظر أن يتم تسديده للحصول على البطاقة الدولية الخاصة به فى الموسم القادم، بعد أن نجح كاسونجو فى الظهور بشكل جيد فى مباريات فريقه فى الدورى السعودى منذ شهر يناير الماضى.



تجديد عقود نجوم المصرى

نجح مجلس إدارة نادى المصرى البورسعيدى برئاسة محمد سمير حلبية فى إنهاء أزمة تجديد عقود الثنائى فريد شوقى وإسلام عطية لاعبى الفريق الأول لكرة القدم، واللذين ينتهى مدة تعاقدهما مع إدارة المصرى فى ختام مباريات الموسم الجارى، وذلك بناء على رغبة إيهاب جلال المدير الفنى الذى يرغب فى الحفاظ على القوام الأساسى للنادى المصرى فى مسابقة الدورى العام المحلى للموسم الجديد.

اتفق مجلس إدارة النادى المصرى مع فريد شوقى على مد تعاقده لمدة موسمين ونصف الموسم، بينما تم تجديد عقد إسلام عطية لمدة أربعة مواسم ونصف الموسم، إلا أن الاثنين لم يقوما بالاتفاق على حجم المقابل المالى الذى سوف يتم تدوينه فى التعاقد بشكل رسمى، حيث سيتم ترك التقدير المادى إلى إدارة النادى، ولكن فى ذات الوقت تم الاتفاق على أن يتم التعامل مع فريد وشوقى وإسلام عطية مثل اللاعبين أصحاب الفئة الأولى الذين يحصلون على أعلى مقابل مالى فى الموسم الواحد.



شيكابالا ينتظم فى تدريبات الزمالك

اتفق مجلس إدارة نادى الزمالك مع محمود عبد الرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق الأول لكرة القدم بالزمالك، والمعار إلى صفوف أبولون اليونانى على الانتظام فى التدريبات الجماعية مثل بقية زملائه فى الفريق، بصرف النظر عن استمرار التعاقد مع ناديه فى قبرص من عدمه، حيث إنه رفض فكرة البقاء مع أبولون اليونانى، ولم يسافر منذ يناير الماضى مفضلاً البقاء فى مصر لحين انتهاء فترة الإعارة. إدارة الزمالك اتفقت مع اللاعب على إبرام عقد جديد مع شيكابالا، فى تعاقد رسمى لمدة موسمين قادمين، حيث أكدت الإدارة فى الكلام مع شيكابالا على أن يتم رفع قيمة الراتب السنوى له إلى مبلغ خمسة ملايين جنيه فى الموسم الواحد، بدلاً من العقد الحالى، والذى تبلغ قيمته المالية ثلاثة ملايين جنيه، وذلك على أمل أن يتم إعطاء اللاعب الدعم المعنوى الكامل خلال مباريات الموسم الجديد، على أمل تألقه فى المباريات الرسمية، وكتابة نهاية سعيدة لمسيرته فى الفريق بعد طلبه العودة مجددا للزمالك وإنهاء مشواره الكروى داخل جدران القلعة البيضاء.

هشام محمد يقترب من المقاصة

اقترب مسئولو نادى مصر المقاصة من إبرام صفقة استعادة هشام محمد لاعب خط الوسط المدافع بالفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى خلال فترة الانتقالات الصيفية القادمة، بعد أن أبدى اللاعب رغبته الأكيدة فى الرحيل عن جدران القلعة الحمراء، فى ظل عدم قناعة المدير الفنى الأورجوانى مارتن لاسارتى بالمستوى الذى يقدمه اللاعب فى التدريبات أو المباريات خلال الفترة التى تواجد فيها لاسارتى على رأس القيادة الفنية للأهلى.

هشام محمد أجرى اتصالاً هاتفياً مع اللواء محمد عبد السلام رئيس نادى مصر المقاصة السكندرى لكى يتحدث معه حول إمكانية عودته إلى صفوف النادى الفيومى فى الموسم الجديد؛ حيث إنه تلقى أكثر من عرض جاد من بعض الأندية الموجودة فى الدورى الممتاز، إلا أنه رفض فكرة مناقشتها فى الوقت الراهن، انتظاراً لقرار إدارة ناديه فى السابق، خصوصا أن المقاصة أحد الأسباب الرئيسية التى صنعت شهرته ونجوميته فى الكرة المصرية ومنه كان انضمامه إلى منتخب مصر الوطنى.



عرض كهربا للبيع آخر الموسم

فى سرية تامة اتخذ مسئولو نادى الزمالك قرارا نهائيا بالموافقة على رحيل محمود عبدالمنعم «كهربا» لاعب خط الوسط المهاجم بالفريق الأول لكرة القدم بالنادى، وذلك فى ختام مباريات الموسم الجارى، من خلال وضعه على قائمة المعروضين للبيع للاحتراف الخارجى بعيداً عن مسابقة الدورى العام الممتاز المحلى، على أمل الحصول على أعلى مقابل مالى نظير إرسال البطاقة الدولية الخاصة به خلال فترة الانتقالات الصيفية القادمة.

جاء قرار الاستغناء عن خدمات محمود كهربا المرتقب فى نهاية الموسم الجارى ردا على تصرفات اللاعب الأخيرة وسعيه المستمر لاستفزاز المسئولين فى الإدارة، على الرغم من حالة الوئام التى تشهدها علاقته مع رئيس النادى فى الفترة الأخيرة، والموافقة على تعديل قيمة عقده من الناحية المالية من خلال رفعها إلى ما يقترب من مبلغ ١٥ مليون جنيه فى الموسم الواحد، على أن يكون التعاقد لمدة ثلاثة مواسم كاملة بخلاف الفترة المتبقية من عمر مباريات الموسم الجارى.



تنطلق غدا الخميس منافسات الجولة ٢٤ بدورى القسم الثانى «المظاليم»، التى تشهد مواجهات من العيار الثقيل بعد دخول المسابقة فى الأمتار الأخيرة، حيث يبحث فريق أسوان متصدر المجموعة الأولى لحسم الصراع والتأهل مبكرا إلى الدورى الممتاز قبل انتهاء الموسم بمباراتين، فيما يبدو أن الصراع فى المجموعتين الثانية والثالثة سيستمر حتى صافرة نهاية الجولة الأخيرة، فى ظل المنافسة الشرسة بين فرق المقدمة فى المجموعتين، وأصبح من الصعب التكهن بنتيجة أى لقاء بالمجموعات، نظرًا لاحتدام المنافسة، والصراع الشرس على النقطة، التى قد تغير مصير فريق بذل كل الجهد طوال الموسم بغية الحصول على مراده، فى حين أن تذبذب مستوى النتائج قد يلعب دورا مهما فى إقصاء فريق عن المنافسة، ويتيح لآخر فرصة تحقيق الآمال.

إعداد الملف: عبدالرحمن أبو هاشم

قبل الأمتار الأخيرة بدورى المظاليم..

أسوان فى موقعة حسم التأهل أمام التعدين والفلاحون فى مواجهة صعبة بطنطا

أبناء السد العالى فى مهمة انتحارية أمام التعدين

تحظى مباراة أسوان متصدر المجموعة الأولى «الصعيد» برصيد ٤٩ نقطة أمام نظيره النصر للتعدين صاحب المركز العاشر برصيد ٢٨ نقطة، بأهمية خاصة، لاسيما أن فوز أسوان يعنى تأهله رسميًا للدورى الممتاز هذا الموسم، بعيدا عن نتيجة مباراة بنى سويف والفيوم، حيث يصل أسوان فى حالة الفوز إلى النقطة ٥٢ قبل انتهاء الدورى بمباراتين، وفى حالة فوز بنى سويف يصل إلى النقطة ٤٦ ويصبح الفارق ٦ نقاط، وهى أقصى ما يمكن أن يحصده بنى سويف ويخسره أسوان ليتساوى الفريقان فى النقاط وتحسم المواجهات المباشرة تأهل أسوان، حيث تعادل الفريقان فى الدور الأول وفاز أسوان فى الدور الثاني.

أسوان رفض حسم التأهل بالجولة السابقة بعدما واصل نزيف النقاط وتعادل أمام الفيوم بهدف لمثله لتستمر المنافسة حتى مباراة الغد بالجولة ٢٤، بعد سلسلة من النتائج السلبية خلال المباريات السابقة أمام فرق تحرير أسوان وتليفونات بنى سويف وطهطا والفيوم.

ووجه مجدى عبد العاطى، المدير الفنى لفريق أسوان، اعتذاره للجمهور ومجلس الإدارة عن نتائج الفترة الأخيرة، معترفا بوجود حالة من التراخى لدى الجميع داخل الفريق بداية من مباراة التحرير وانتهاء بمباراة الفيوم، مطالبًا الجماهير بالاستمرار فى مساندة الفريق وعدم التخلى عنه بعدما اقترب حلم التأهل للدورى



الممتاز، فالفوز فى مباراة من الثلاث مباريات المقبلة يضمن التأهل.

ودافع عبد العاطى عن اللاعبين، مؤكدا أنهم أصحاب الإنجاز بتصدر المجموعة وقال نحن الأقرب للتأهل الآن رغم نتائج المباريات الأخيرة، وتحمل اللاعبون على أنفسهم فى كثير من المواقف طوال الموسم حتى وصلوا لتسع مباريات فوز متتال كأعلى نسبة فوز فى الثلاث مجموعات وأعلى نسبة تهديف ووصلوا بالفارق مع أقرب المنافسين إلى فارق ١١ نقطة، وهذا الفارق لم يحدث فى تاريخ الفريق خلال منافسات القسم الثانى طوال تاريخه.

وأضاف أن مباراة الغد ستشهد تصحيحاً لكل الأخطاء، وستتم محاسبة المقصرين أو غير القادرين على تحمل المسئولية الفترة القادمة، مؤكدا أن فريقه وصل إلى هذا الإنجاز بمجهوده وليس بمساعدة الآخرين، كما يردد البعض، قائلا إن الفرق الأخرى لم تساعدنا على تحقيق الفوز أمام الإعلاميين فى القاهرة ولا المنيا فى المنيا ولا الألومنيوم فى نجع حمادى ولا سوهاج فى سوهاج والفريق يعانى النقص العددى بعد طرد لاعب من الدقيقه ٢٠ من الشوط الأول، ولا على المنافس المباشر فى أسوان أداء ونتيجة، فالمجهود والتعب المبذول من كل المنظومة فى النادى لهدف واحد هو تحقيق حلم الجماهير وليس منة أو فضلا من أحد على فريق أسوان.



يواجه الفيوم وعينه على أسوان
بنى سويف يبتعد عن الأضواء

واصل فريق بنى سويف صاحب المركز الثانى بالمجموعة الأولى «الصعيد» برصيد ٣٤ نقطة، نزيف النقاط بعد تعادله مع طهطا ليستمر فارق النقاط، كما هو بينه وبين أسوان المتصدر، الذى وصل إلى ٦ نقاط قبل انتهاء المسابقة بثلاث جولات.

ورغم ذلك يتمسك بنى سويف بالأمل الضعيف منتظرا سقوط أسوان وتحقيق الانتصار فى مبارياته الثلاث المقبلة بداية من المواجهة الصعبة أمام الفيوم غدا، حيث يعانى الفيوم من شبح الهبوط، أما خسارة الفريق تعنى خروجه من المنافسة هذا الموسم بعدما تربع على قمة المجموعة طوال الدور الأول، كما تعنى الخسارة أيضًا تأهل أسوان رسميا إلى الدورى الممتاز بعيدا عن نتائجه فى المباريات المقبلة.

وقال محمد يوسف المدير الفنى لبنى سويف إن رعونة اللاعبين وإهدار الفرص السهلة أمام المرمى وراء التعادل أمام طهطا، لافتًا إلى أن انخفاض نسبة التهديف أضرت الفريق بشكل كبير، بالإضافة أن بعض اللاعبين لم يؤدوا بالشكل المطلوب.

وأضاف أنه رغم ذلك فإن الموسم الحالى هو الأفضل لنادى بنى سويف من حيث توفر الإمكانات المادية، وهناك فرق تفوقت علينا فى الإنفاق على فرقها وتهيئة كل الإمكانات، ولكننا تفوقنا فى جدول الترتيب، فالإدارة تعمل بشكل احترافى وتمتلك قوام فريق أساسى وقوي، قادر على الاستمرار فى المنافسة.

على مسئولية طلبة: الفيوم لن يهبط



مجدى طلبة

أكد مجدى طُلبة، المدير الفنى للفيوم، أن التعادل مع فريق أسوان يمثل نقطة فارقة وكبيرة فى رحلة الفريق نحو البقاء بالقسم الثانى، مشيرًا إلى أن لاعبى الفريق كانوا على قدر المسئولية، واستطاعوا أن يحصلوا على نقطة ثمينة من المتصدر فى ملعبه.

وقال طلبة إن الفيوم كان يلعب المباراة من أجل الفوز، وإنه لا وقت للتهاون وجميع المباريات تلعب الآن من أجل الفوز، سواء فى الملعب أو خارج الديار، نظرًا للظروف الصعبة التى يقع فيها الفريق، ووقوعه ضمن منطقة الهبوط، مؤكدا أن المباريات المقبلة وفى مقدمتها مباراة بنى سويف ستشهد إصرارا من لاعبى الفيوم على إثبات أنهم يستحقون البقاء والخروج من النفق المظلم ورفض الهبوط.

مدرب طهطا:
لن نفرط فى نقاط سوهاج الثلاث



أشرف السيد

أكد أشرف السيد، المدير الفنى لفريق طهطا، أن التعادل مع بنى سويف كان مهما وضمن للفريق نقطة غالية.

وتابع: لعبنا أمام بنى سويف بحذر من أجل تحقيق نتيجة إيجابية على ملعبه، موجها شكره إلى مجلس الإدارة الذى يساند الفريق بكل قوة فى جميع المباريات، كما شكر اللاعبين على الجهد المبذول خلال المباراة، وتحقيق الهدف من المباراة.

وقال السيد إن الفريق جاهز لمباراة الغد أمام سوهاج من أجل الفوز والتقدم خطوة جديدة فى جدول الترتيب من أجل إنهاء الموسم فى مركز متقدم. ولذلك فلن نتنازل عن الفوز والحصول على الثلاث نقاط لأننا الأفضل ولاعبينا الأجهز.

الشواكيش يرفضون الهدية!



واصل شواكيش الترسانة، بقيادة أحمد كشرى المدير الفني، رفض هدايا المنافسين، بعدما فرط الفريق فى نقطتين غاليتين فى صراع القمة بتعادل سلبى أمام القناة بالجولة ٣٢، رافضًا استغلال سقوط نادى أف سى مصر المتصدر فى التعادل مع النصر بهدف لكل فريق ليحتفظ بالمركز الثانى برصيد ٤٤ نقطة وبفارق ٣ نقاط عن نادى مصر المتصدر.

التعادل مع القناة أفقد الترسانة نقطتين غاليتين كانتا كفيلتين بتقليص الفارق مع نادى مصر إلى نقطة واحدة، مما يزيد من فرص الفريق فى الضغط على نادى مصر من أجل اقتناص بطاقة التأهل للدورى الممتاز، ليواصل الفريق فقد النقاط فى المرحلة الحرجة من عمر المسابقة.

ويلتقى فريق الترسانة مع نظيره بورتو السويس غدا الخميس بالجولة ٤٢ تحت شعار لا بديل عن الفوز أملا فى استعادة القمة المفقودة من أجل العودة إلى دورى الأضواء والشهرة واللعب مع الكبار.

من جانبه أكد أحمد كشرى، المدير الفنى للشواكيش، أنه أغلق ملف المباريات السابقة سريعا واستعد جيدا لمباراة الغد، معتبرا أنها بوابة استعادة القمة، لافتا إلى أن الدورى لم يحسم بعد والمباريات المقبلة ستشهد مفاجآت.

وأضاف كشرى أنه خاض مباراة القناة من أجل الفوز إلا أن هناك حالة من عدم التوفيق تلازم الفريق مؤخرا بسبب الضغط الواقع على اللاعبين، وفى جلستنا معهم تعاهدنا على خوض المباريات المقبلة بهدف الفوز فقط دون النظر إلى نتائج الآخرين، وتعاهد الجميع على العودة إلى الانتصارات.



القناة يتمسك بأمل الانتصارات

أرجع أبو طالب العيسوى، المدير الفنى لفريق القناة، السبب فى تعادل فريقه سلبيا مع نظيره الترسانة للنقص العددى بعد طرد اللاعب خالد الحسينى، مؤكدا أن القناة كان الأقرب للفوز، لاسيما فى الشوط الثانى الذى شهد سيطرة تامة لفريق القناة وإهدار العديد من الفرص السهلة، التى أتيحت أمام مرمى فريق الترسانة بشهادة كل متابعى اللقاء الذين أكدوا أن القناة خسر نقطتين مهمتين فى طريق الصراع على قمة المجموعة.

وقال العيسوى إن الفريق سيقاتل إلى النهاية على أمل حجز بطاقة الصعود إلى الدورى الممتاز على اعتبار أن الفرصة مازالت قائمة بقوة، حيث يحتل المركز الرابع برصيد ٣٤ نقطة وبفارق ٤ نقاط على فريق إف سى مصر المتصدر، ما يجعل المباريات القادمة لقاءات كؤوس.

يطمع في الفوز بمواجهة «أبى صقل»

كليوباترا يعود للمنافسة بفوز مستحق على دمياط

نجح فريق سيراميكا كليوباترا فى العودة مجددا لصراع قمة المجموعة الثانية بعدما حقق فوزا مهما على دمياط بثلاثية نظيفة رفع بها رصيده إلى النقطة ٤٤ يحتل بها المركز الثالث بنفس رصيد الترسانة الثانى وبفارق ثلاث نقاط عن نادى مصر المتصدر.

وأعرب هيثم شعبان المدير الفنى لفريق سيراميكا كيلوباترا عن سعادته باستعادة نغمة الانتصارات وتحقيق الفوز الثانى على التوالى أمام فريق دمياط قبل الفوز على الشمس، ليعود الفريق للمنافسة.

وأكد شعبان أهمية مباراة فريقه المقرر إقامتها غدا أمام فى فريق أبى صقل على ملعبه ووسط جماهيره، ضمن مباريات الجولة الثالثة والعشرين من مسابقة دورى الدرجة الثانية.

وأضاف شعبان أن الجهاز الفنى درس فريق أبى صقل جيدا واستعد له عقب مباراة دمياط الأخيرة، التى حققنا فيها فوزا غاليا أعـــادنـــا للمنافسة من جديد على بطاقة التأهل للدورى الممتاز.

وأشار المدير الفنى إلى أنه استعان ببعض مقاطع الفيديو للوقوف على نقاط القوة والضعف للفريق المنافس ووضع الخطة المناسبة للقاء والخروج من المباراة بالثلاث نقاط.

وقال إن المباريات الأخيرة من دورى الدرجة الثانية، هى الأصعب، حيث يشتد الصراع على الصعود لدورى الأضواء والشهرة وتقاتل الفرق بكل قوة من أجل تحقيق أهدافها.

وشدد المدير الفني، على أن الفريق يسعى دائما إلى للصعود للدورى الممتاز، من خلال الفوز فى جميع المباريات، والتتويج بالصدارة، وأنه يأمل فى مواصلة الفوز وتحقيق النتيجة التى يتطلع إليها الجهاز الفنى فى المباريات.



قمة القاهرة محجوزة لأبناء صلاح

واصل فريق اف سى مصر بقيادة محمد صلاح المدير الفني، تصدره قمة المجموعة الثانية بفارق ٣ نقاط برصيد ٧٤ نقطة رغم تعادله مع فريق النصر بهدف لكل فريق، مستفيدًا من تعادل الترسانة ملاحقه صاحب المركز الثانى مع القناة صاحب المركز الثانى سلبيا دون أهداف.

أكد محمد صلاح، المدير الفنى لفريق إف سى مصر، أن فريقه خسر نقطتين فى سباق الصدارة بمجموعة القاهرة بالتعادل مع النصر بهدف لمثله فى المباراة، التى جمعتهما على ملعب المركز الأوليمبى بالمعادى ضمن منافسات الجولة الـ٣٢ للمجموعة الثانية بالدورى الممتاز ب.



وقال محمد صلاح إن فريقه بدأ المباراة بداية غير جيدة وتمكن النصر من تسجيل هدف التقدم، ولكن استعاد فريق مصر شخصيته ونجح فى العودة بالتعادل وحافظنا على القمة.

وأضاف أن هناك مشكلة يعانى منها الفريق وهى إهدار الفرص السهلة، ولابد من التخلص من هذه الآفة حتى ننجح فى إنهاء الموسم بنجاح والصعود للممتاز.

فيما قال سيد عيد، المدير الفنى للنصر: إن فريقه قدم أداء قويا أمام فريق متكامل مثل نادى مصر، ونجح اللاعبون فى الخروج بالتعادل، وأضاف أن لاعبى النصر وصلوا للمستوى المرجو واستوعبوا طريقة اللعب، وأن الموسم القادم سيظهر النصر بشكل أفضل بكثير، حيث نجحنا فى بناء فريق جديد للنصر.

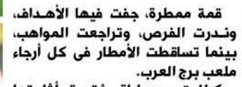
وتواجد نادِى مصر على قمة ترتيب مجموعة القاهرة بعدما جمع ٧٤ نقطة، متفوقًا بثلاث نقاط عن الوصيف فريق الترسانة، الذى يطارده بقوة على الصدارة، وخاض حتى الآن ٣٢ مباراة، حقق خلالها الفوز فى ٣١ مباراة، وتعادل فى ٨ مباريات، ولم يخسر سوى مباراتين، وأحرز لاعبوه ٨٤ هدفا، وعليهم ٥٢ هدفًا، ويتصدر اللاعب مصطفى سلطان قائمة هدافى الفريق برصيد ٥١ هدفا، يليه أحمد الصعيدى برصيد ٩ أهداف، ثم ويلس الفيس ٤ أهداف، ورضا الويشى ٣ أهداف، أشرف السيد «هدفان».



العدد ٤٩٣٠ -٣ إبريل ٢٠١٩
ALMUSSAWAR2009@YAHOO.COM



قمة ممطرة



قمة ممطرة، جفت فيها الأهداف، وندرت الفرص، وتراجعت المواهب، بينما تساقطت الأمطار فى كل أرجاء ملعب برج العرب.

كانت مباراة شتوية أثلجتها الأمطار، فأفقدت اللاعبين كثيرًا من إمكانياتهم، وحولت المباراة إلى منازلة مائية راقصة، ففى كل مواجهة بين لاعبى الفريقين كانت المياه تتلاعب بأجسادهم، ما بين «زحلقة» على النجيل المنهك لكثرة المباريات التى تقام على الملعب ولا تعطى فرصة للمسئولين عنه للصيانة، وكرات طائشة تذهب عكس ما يريد اللاعبون.

مباراة القمة التى انتظرها المصريون لتمتعهم بـ٩٠ دقيقة من فنون الكبيرين، تحولت إلى لقطات كوميدية للاعبين غارقين من رأسهم وحتى أقدامهم..

لن ينسى لاعبو الأهلى والزمالك هذه القمة، ولن يغفروا لاتحاد الكرة بأنه أصر على موعد وملعب المباراة، رغم الظروف الجوية القاسية...



عبد الله جمعة جمعة.. ٩٠ دقيقة مرمطة كروية





هانى وحازم .. أوباما.. وأشرف.. تشليت كروى

أوباما.. إنى أغرق.. أغرق.. أغرق







الطين للركب








حاسب لتغرق


أحداد ومعلول.. هى الكرة راحت فين؟


حمام سباحة


المياه فصلت الكهربا

مروان وساسى.. زحلقة نجيلية


محمد هانى.. أشوط الكورة ولا النجيل


ساسى والسولية..
بالية راقص على النجيل الغارق


جنش.. يا حلاوة حضن الكرة
تحت الأمطار




كهربا.. هى هاتبقى مطر
وظلم تحكيمى

المرعبون الثلاثة سلاح ليفربول لضرب بورتو
وأياكس يحلم باستكمال المفاجآت للإطاحة بأحلام رونالدو

ربع نهائى صعب فى دورى الأبطال الأوربى.. لا مجال لتوقع النتائج، فالفرق كلها تمتلك عناصر القوة وتستطيع صناعة المفاجآت، لكل فريق أسلحته القادرة على تحقيق الفوز، ورغم أن التاريخ يقف فى صف بعض الفرق مثل ليفربول، وبرشلونة، لكن اللعب له أحكام أخرى .

تقرير: عمر سمير

ربع نهائى أوربى صعب

المواجهة الأهم للمصريين والعرب هى ليفربول وبورتو حيث يخوض ليفربول مباراة الذهاب فى عقر داره على ملعب أنفيلد يوم ٩ أبريل المقبل، وسوف تكون مواجهة الإياب فى ملعب الدراجاو، معقل بورتو، فى السابع عشر من الشهر ذاته، وفى حالة تأهل الليفر سوف يواجه الفائز من برشلونة أو مانشستريونايتد.

وتتجه أنظار الجماهير المصرية بشكل خاص على هذا اللقاء لمتابعة الفرعون المصرى بعد نجاح الريدز فى عبور بايرن ميونيخ بدور الـ١٦.

يأمل ليفربول بقيادة الألمانى يورجن كلوب المدير الفنى، فى تخطي عقبة بورتو ومواصلة النجاح فى دورى الأبطال، والزحف نحو النهائي، وتعد مواجهة بورتو أملا ودافعا كبيرا لجماهير الريدز، التى كانت تخشى الوقوع أمام أحد الفرق الكبرى مثل برشلونة ويوفنتوس والسيتي.

وكان ليفربول قد واجه بورتو، فى دور الـ١٦ من النسخة الماضية لدورى الأبطال، وفاز الريدز فى البرتغال ٥ ـ صفر، قبل أن يتعادلا سلبيا فى الأنفيلد، وهذا مؤشر كبير أن تلك المواجهة ستكون الأسهل فى هذا الدور.

كلوب قال: فى تصريحات للموقع الرسمى للنادي: سنواجه بورتو، ونحن نعرف بعض جيدًا، ولعبنا فى الموسم الماضى معا، والقرعة جيدة جدا لنا، ولكنها غريبة بعض الشيء.

وأضاف: «هى مجرد قرعة، ويجب علينا الاستعداد جيدا للخصم، وهذا كل ما أفكر فيه، ولدينا خبير عن بورتو وهو مساعدى ليندرس، وسنكون لدينا معلومات وهذا ما نحتاجه».

وتابع: «بنسبة ١٠٠ ٪ ستعطى مواجهة الموسم الماضي حماسا إضافيا لبورتو، وهو لم يكن الفريق الذى أتمناه فى الدور المقبل، لكنه الآن أصبح منافسنا، وعلينا مواجهته، وأول شيء علينا التأكد منه هو أن نحترم منافسنا، الذى نعلم القدرات المميزة لديه».

واختتم: «أنا سعيد من أجل الجماهير جدا، ستكون رحلة رائعة، فى مدينة مميزة، والطقس فيها رائع، وهذا ما أستطيع قوله».



الأوراق الرابحة

الثلاثى الهجومي، محمد صلاح، وفيرمينو، وساديو ماني، هم الأبرز فى خطة الألمانى يورجن كلوب، حيث يعتمد عليهم بشكل كبير فى جميع المباريات.

ونجد الفرعون المصرى فى المركز الثانى لهدافى البريميرليج بـ١٧ هدفا، وغاب الفترة الماضية عن التهديف ولكنه ما زال ينال ثقة المدرب، وساهم فى فوز فريقه على البايرن بصناعة الهدف الثانى للسنغالى ساديو ماني.

وحصل صلاح على أعلى درجات فى التقييم لمباراة البايرن الماضية.

وحتى الآن لم يسجل صلاح سوى ٣ أهداف فقط فى دورى الأبطال وهو نفس عدد أهداف زميله ماني.

والهولندى فان ديك، أحد أبرز الصفقات التى أبرمها الليفر فى بداية الموسم، حيث يقدم اللاعب مستوى متميزا فى الخط الخلفي، ويساند الفريق فى الناحية الهجومية بشكل كبير.

أما بورتو الذى كان بعيدًا جدًا عن الوصول لدور الـ٨ ولكنه نجح فى إقصاء روما بالفوز عليه بنتيجة ٤/٣ فى مجموع المباراتين، وكانت جماهير البرتغال تأمل فى مواجهة أياكس وتوتنهام لمواصلة الزحف والنهوض بالكرة البرتغالية بالابتعاد عن الكبار فى هذا الدور، ولكن اصطدم الجميع بالوقوع أمام الريدز.

وقال سيرجيو كونسيساو، المدير الفنى: أعتقد بلا شك أن ليفربول من الأندية التى تمتلك جودة فردية وجماعية، الفارق بين الموسم الماضى والموسم الحالى هو حارس المرمى، أليسون لم يكن متواجدًا مع ليفربول، وماتيب لم يلعب أمامنا كذلك ولكنه متوافر الآن».

تاريخ المواجهات

والتاريخ بكل تأكيد يمهد طريق ليفربول إلى الفوز وإقصاء بورتو.

والتقى الفريقان ٦ مرات طوال تاريخهما، حقق خلالها الريدز ٣ انتصارات وتعادلا فى مثلها.

مانشستر سيتى وتوتنهام «مواجهة إنجليزية»

فريق مانشستر سيتي، يعتبر من أقوى الفرق الأوربية فى الوقت الحالي، سواء على المستوى الفنى أو حصد البطولات، وينقصه فقط بطولة دورى أبطال أوربا، حيث يدخل الفريق دور الثمانية تحت شعار «لا وقت للرحمة»، وتعول الجماهير هذا الموسم على المدير الفنى الإسبانى بيب جوارديولا وكتيبته من اللاعبين الكبار داخل الفريق.

وحصد السيتى لقب البريميرليج المواسم الماضية، ويتصدر الدورى فى الوقت الحالي، قبل أن يفوز بلقب كأس الرابطة الإنجليزي.

ويعد أفضل إنجاز للسيتى على المستوى الأوربى هو حصد بطولة كأس الكؤوس الأوربية عام ١٩٧٠، بالإضافة إلى التأهل لنصف نهائى دورى أبطال أوربا عام ٢٠١٦ والهزيمة أمام ريال مدريد.

ولم يتحدث جوارديولا كثيرًا عن مواجهة توتنهام، وقال: «أنا سعيد بشكل لا يُصدق بتواجدى فى مراسم قرعة ربع نهائى دورى الأبطال». وأضاف: «أفضل نجاح حققناه فى تلك البطولة هو تأهلنا إلى نصف النهائي».

الأوراق الرابحة

لا يعتمد المدرب الإسبانى على لاعب واحد، ولكن الجميع يشارك ويسجل أهدافل، إلا أن الخط الهجومى بقيادة الأرجنتينى أجويرو صاحب النسبة الأكبر من الأهداف، حيث سجل اللاعب ١٨ هدفا ويتصدر هدافى البريميرليج.

ثم يأتى الإنجليزى رحيم إسترلينج، الجناح السريع الذى دخل المنافسة على لقب الهداف، وأصبح لديه ١٥ هدفا بفارق ٣ أهداف

عن أجويرو.

ونجد الألماني ليروى سانيه رغم قلة مشاركته وعدم التواجد بشكل أساسي، ولكنه يضع بصمته فى كل مباراة ويمتلك ٨ أهداف فى البريميرليج.

والنجم البلجيكى كيفين دى بروين، لاعب وسط الفريق، الذى من المتوقع عودته خلال مواجهة توتنهام، بالإضافة إلى البرازيلى فرناندينيو، العمود الفقرى لتشكيلة مانشستر سيتى يعتمد عليه المدرب فى جميع المباريات فى دور لاعب الارتكاز بمنتصف الملعب، وقاطع للكرات. وتعد تلك القرعة مرضية بشكل كبير لعشاق السيتى التى كانت تخشى الصدام مع الجار اليونايتد أو ليفربول، الذى أطاح بالسيتى الموسم الماضى من دور الـ٨.

الأوراق الرابحة

على الجانب الآخر يعتمد بوكيتينو، المدير الفنى لتوتنهام، على المرعب القناص هارى كين، مهاجم الفريق الذى يأتى بالمركز الثانى فى قائمة الهدافين بـ١٧ هدفا، ويسانده فى الخط الأمامى كل من الكوري سون هيونج مين الذى سجل ١١ هدفا حتى الآن فى البريميرليج، ومن خلفهم صانع الألعاب الدنماركى كريستيان إريكسن الذى يتصارع عليه العديد من الأندية لضمه خلال فترة الانتقالات المقبلة. وفى الجناحات يتواجد لوكاس مورا وديلى ألي، وإريك لاميلا..

وفى الخط الدفاعى يتواجد الثنائى الجيد، البلجيكى ألديرفيريلد، ويان فيرتونن.

وبشكل أساسى يعتمد المدرب على الدولى الفرنسى هوجو لوريس حارس مرمى الفريق الذى يتمتع بخبرة كبيرة رغم اهتزاز مستواه هذا الموسم فى بعض المباريات.

والتقى الفريقان ١٥٦ مرة فى جميع المسابقات، فاز السيتى بـ٦١ مقابل ٦٠ لتوتنهام وتعادلا ٣٥ مرة، وفى آخر ٣ لقاءات بشكل عام فاز السيتي.

برشلونة ومانشستر يونايتد

برشلونة أحد الفرق الكبرى المرشح بقوة للتتويج بلقب دورى أبطال أوربا، تحت قيادة فالفيردى المدير الفني، وعلى الرغم من غياب الفريق الـ٣ سنوات الماضية عن التتويج وعدم قوة الفريق هذا الموسم وضعف بعض المراكز خاصة الخط الخلفي، لكن الجماهير الكتالونية تعول بشكل كبير على الأرجنتينى ليونيل ميسى لحصد اللقب هذا العام.

وتوج برشلونة خلال الـ١٣ سنة الماضية باللقب ٤ مرات، أعوام ٢٠١٥،٢٠١١،٢٠٠٩،٢٠٠٦. وتعد تلك الموقعة بين برشلونة والمان يونايتد الأقوى فى الدور ربع النهائي، ولكن تخشى الجماهير من تكرار سيناريو مباراة روما فى دور الـ٨ الموسم الماضى بالهزيمة بثلاثية نظيفة فى لقاء الإياب ووداع البطولة. وأكد جيرمو آمور، مدير العلاقات المؤسسية لبرشلونة، أنه سعيد بوقوع البلوجرانا أمام مانشستر يونايتد فى الدور ربع النهائى من دورى أبطال أوربا.

وقال جيرمو آمور، مدير العلاقات المؤسسية لبرشلونة: «سعيد بالوقوع مع مانشستر يونايتد، التفاؤل كان يسيطر علينا قبل القرعة، وكنا منفتحين لمواجهة أى منافس، هم فريق قوي، لكن القرعة جيدة».

أوراق البلوجرانا

إذا غاب عن الفريق، تدهور الأداء ويعانى الجميع داخل الملعب، إنه ليونيل ميسى أبرز وأهم الأوراق للمدير الفنى داخل الملعب، الذى يتأثر الفريق بشكل كبير عند غيابه، ويتصدر اللاعب قائمة هدافى الليجا بـ٢٦ هدفا.

ويحاول اللاعب الوصول إلى قمة هدافى دورى الأبطال، فى المباريات المقبلة بسبب تواجده بالمركز الثانى بـ٨ أهداف.

وسجل ميسى ٢٢ هدفا فى شباك الفرق الإنجليزية بدورى الأبطال أكثر من أى لاعب آخر، وكان منها هدفان أمام مانشستر يونايتد فى عامى ٢٠٠٩، ٢٠١١.

الأوروجويانى لويس سواريز المهاجم الأقوى والأشرس فى الدورى الأسبانى والعالم أيضًا، ويتواجد بشكل أساسى فى تشكيل البلوجرانا فى جميع المباريات ويأتى بالمركز الثانى فى صدارة هدافى الليجا بـ١٧ هدفا.

والألمانى تير شتيجن الحارس المتألق ومنقذ الفريق بشكل عام فى جميع المباريات، خاصة فى الأوقات الحاسمة بتصديات هائلة ورائعة، ولكن ضعف خط الدفاع يؤثر عليه فى بعض الأحيان.

أما مانشستر يونايتد الذى استعاد بريقه ولمعانه بعد قدوم النرويجى سولشاير لقيادة الفريق، الذى عاد إلى المنافسة على المراكز الأربعة الأولى فى البريميرليج، والصعود لربع نهائى كأس إنجلترا بعد الفوز على تشيلسي.

أوراق الشياطين

ماركوس راشفورد، المهاجم الإنجليزى، الذى يقود الخط الهجومى للشياطين الحمر منذ توليه سولشاير المسئولية الفنية، وأحرز اللاعب ٩ أهداف حتى الآن مع فريقه.

وكان اللاعب يقترب من الرحيل، فى بداية الموسم، حيث لم يشارك مع مورينيو بشكل مستمر، ولكنه عاد للمستطيل الأخضر مرة أخرى وتوهج وقدم أداء جيدا مع سولشاير.

أما لوكاكو، الدبابة البلجيكية فرغم عدم مشاركته بشكل أساسى فى العديد من المباريات، ولكنه ورقه هامة يعتمد عليها المدير الفني، ويسجل بصمته عند نزوله فى أى مباراة حيث أحرز اللاعب ١٢ هدفاً مع الفريق فى الدوري، وساهم اللاعب بشكل كبير فى صعود فريقه بإحرازه هدفين فى شباك سان جيرمان.

والفرنسى بول بوجبا، ملك خط النص، الذى أحرز ١١ هدفا فى البريميرليج، ويقود خط الوسط بشكل أساسى منذ رحيل جوزيه مورينيو الذى كانت هناك خلافات كبيرة بينهما، كان يجلس على أثرها بديلًا فى عدد كبير من المباريات.

والحارس الإسبانى دى خيا، الذى عاد لمستواه مرة أخرى تحت القيادة الفنية الجديدة، حيث حافظ على نظافة شباكه فى ٥ مباريات مع سولشاير بالدوري.

يوفنتوس وأياكس الهولندي

يوفنتوس «السيدة العجوز» بقيادة المخضرم أليجري، الذى نجح فى ريمونتادا كبيرة والصعود لدور الـ٨ على حساب أتلتيكو مدريد والفوز بثلاثية بعد الهزيمة بهدفين فى لقاء الذهاب.

وقال بونوتشى قائد فريق يوفنتوس: أياكس فريق جيد على المستوى الفنى والبدني، وأقصوا ريال مدريد وهذا يكفى لتوضيح مدى قوتهم.

وأضاف: «نحن مستعدون لخوض مباراتين رائعتين أمام أياكس، بكل تواضع، لجعل جماهير اليوفى تعيش أيامًا سعيدة».

بينما أليجرى المدير الفني، أكد أيضًا صعوبة مواجهة أياكس وعدم الاستهانة خاصة أنهم أطاحوا بريال مدريد حامل اللقب ٣ مرات على التوالي.

أبرز اللاعبين والأوراق الرابحة

البرتغالى كريستيانو رونالدو،هو الورقة الأهم وتعول عليه الجماهير لحصد اللقب الأوربى خاصة بعد تعويض خسارة فريقه أمام أتلتيكو وتسجيل ثلاثية «هاتريك» فى لقاء الإياب.

ويأتى رونالدو بالمركز الثانى فى صراع هدافى الدورى الإيطالى بـ١٩ هدفا بفارق هدف وحيد عن المتصدر.

ورغم قوة الدون البرتغالي؛ إلا أنه يعد خارج سباق هدافى دورى الأبطال حتى الآن بـ ٤ أهداف فقط.

وكان رونالدو هداف آخر ٣ نسخ مع ريال مدريد بدورى الأبطال.

وعقب هاتريك اللاعب أمام أتلتيكو حقق العديد من الأرقام، أبرزها أنه أول لاعب فى تاريخ البطولة يسجل ٢ هاتريك أمام نفس الخصم، حيث سجل اللاعب هاتريك مع ريال مدريد أمام الأتلتي.

كما وصل للهاتريك رقم ٨ فى دورى أبطال أوربا، ليعادل رقم ليونيل ميسى القياسى فى البطولة.

ووصلت عدد أهداف كريستيانو رونالدو فى دورى أبطال أوربا إلى ١٢٤ هدفا.

والكرواتى ماريو ماندزوكيتش مهاجم الفريق الذى سجل ٨ أهداف فى الكالتشيو ويعتمد عليه أليجرى كمهاجم ثانٍ فى معظم المباريات.

ورغم قلة مشاركة باولو ديبالا، نجم وسط الفريق؛ إلا أنه يعد من اللاعبين الكبار داخل الفريق، وسجل ٤ أهداف فى الدورى حتى الآن.

أما فريق أياكس الهولندي، الذى كان من الفرق المشفق عليها بعد وقوعه أمام ريال مدريد بدور الـ١٦ ولكنه نجح فى تحقيق المعادلة الصعبة وأبرز مفاجآت دور الـ١٦ بالإطاحة بحامل اللقب، بالفوز عليه بنتيجة ٤/١ فى إسبانيا، بعد أن تعرض للهزيمة على ملعبه بهدفين لهدف. ورغم غياب النادى عن البطولات منذ ٢٤ عاما، ولكنه ليس غريبا عن الألقاب الأوربية بالفوز آخر لقب عام ١٩٩٥/١٩٩٤، والدورى الأوربى ١٩٩٢/١٩٩١.

الأوراق الرابحة

المفاجأة الأخطر التى يمتلكها أياكس هى الصربى «دوسان تاديتش» نجم أياكس يتصدر هدافى دورى الأبطال الحالى بـ٩ أهداف متفوقا على ميسى ورونالدو. وأحرز اللاعب هدفا فى فوز فريقه برباعية علي ريال مدريد.

أيضاالظهير الأيمن المغربي، نصير مزراوى، صاحب الـ٢١ عاما، أحد الركائز الأساسية لفريق أياكس، وتم تصعيده إلى الفريق الأول موسم ٢٠١٧.

وسجل هدفين فى ٨ مباريات مع فريقه بدورى الأبطال، وبشكل عام شارك فى ٢٢ مباراة بالدورى وسجل هدفا وصنع ٢، بالإضافة إلى تسجيله هدفا فى الكأس الهولندي.

حكيم زياش المغربى لاعب وسط الفريق، الذى يشارك للمرة الأولى فى الدور ربع النهائى من دورى الأبطال.



على هامش اجتماعات الجمعية العمومية بالأردن.

الاتحاد العربى يدعم الاتحاد الفلسطينى

اختتمت أعمال الجمعية العمومية للاتحاد العربى للرياضة العسكرية رقم ٣٤ والمكتب التنفيذى واللجان المعاونة الفنية والإعلامية التى استضافتها القوات المسلحة الأردنية مؤخراً بحضور ١٨ وفدا والتى تخللها استقبال رئيس هيئة الأركان المشتركة الأردنية، الفريق الركن محمود عبد الحليم فريحات بمكتبه بالقيادة العامة، رئيس الاتحاد العربى للرياضة العسكرية العميد هادى بن بكر القحطانى والوفد المرافق الوزير المفوض طارق عبد السلام أمين عام الاتحاد والعميد جهاد عيسى قطيشات مدير الاتحاد الأردنى العسكرى والعميد الركن خالد الربيعان الملحق العسكرى السعودى بالأردن وعلى جاد محمد المراقب المالى للاتحاد، وحضور رؤساء وفود ١٨ دولة عربية من أعضاء الجمعية العمومية للاتحاد. وخلال الاجتماع أثنى الفريق الركن فريحات على جهود الاتحاد العربى فى الارتقاء بالرياضة العسكرية العربية. من جانبه قدم العميد القحطانى الشكر والتقدير للفريق فريحات مثمنا جهود ودور القوات المسلحة الأردنية - الجيش العربى - فى إنجاح الاجتماعات وعلى حسن الاستقبال والضيافة.

وفى نهاية الزيارة منح القحطانى الوسام الذهبى (أعلى وسام استحقاق) بالاتحاد العربى للرياضة العسكرية، وأيضا الدرع الذهبية للاتحاد إلى رئيس هيئة الأركان المشتركة للقوات المسلحة الأردنية الفريق الركن محمود فريحات.

وكان اللواء الركن مصلح المعايطة، مساعد العمليات والتدريب بالقوات المسلحة الأردنية نائباً عن رئيس هيئة الأركان المشتركة، قد حضر افتتاح وختام الاجتماعات فى حضور رئيس الاتحاد العربى للرياضة العسكرية العميد هادى القحطانى والوزير المفوض طارق عبد السلام وبحضور رؤساء وفود ١٨ دولة عربية أعضاء فى الاتحاد بسكرتارية على بدر أحمد وعلى جاد محمد.

وقد أشاد العميد هادى بن بكر القحطانى بجهود الأشقاء بالمملكة الأردنية الهاشمية على إنجاح الاجتماعات، وعلى حفاوة الاستقبال وكرم الضيافة وقدم القحطانى الشكر والتقدير للقوات المسلحة الأردنية على استضافتها للاجتماعات، مؤكداً أن هذا ليس بجديد على المملكة، كما أشاد القحطانى بحضور ١٨ دولة من الدول الأعضاء بالاتحاد وقدم الشكر للحضور. وقد انتهت اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد، بعدة قرارات هامة تخص أعضاء الاتحاد والأنشطة الخاصة بها، حيث وافقت الجمعية العمومية للاتحاد العربى للرياضة العسكرية بالإجماع، على دعم الاتحاد العام للرياضة العسكرية الفلسطينى بمبلغ مائة ألف دولار مساهمة من الاتحاد العربى لإنشاء ملاعب ومنشآت رياضية فى الأراضى التى منحت للاتحاد الرياضى.



بطولة العالم للدارتس تدخل مراحلها الحاسمة

انتهت مراحل التصفيات الأولية من بطولة مصر الدولية للدارتس في «فردي الرجال» والمقامة من ٢٦ مارس حتى الأول من أبريل في مدينة مرسى علم بالبحر الأحمر.

ووصل الثنائي المصري محمد غريب وعمرو فهمي إلى نصف نهائي البطولة بجانب الفلبيني ألين والإستوني أليفر بايا.

وسيتقابل في نصف النهائي محمد غريب بطل الجمهورية في اللعبة مع الفلبيني ألين، بينما في المباراة الأخرى سيلتقي عمرو فهمي، بالإستوني أليفر بايا.

ومن المقرر أن تقام مباراتا نصف النهائي غدا الأحد، على أن تقام المباراة النهائية الاثنين المقبل في اليوم الختامي للبطولة.

يذكر أن الاتحاد المصري للدارتس يقيم بالفترة الحالية أول بطولة دولية للعبة بالمنطقة العربية والشرق الأوسط بمدينة مرسي علم بالبحر الأحمر.

وتلقي البطولة دعم ورعاية تحيا مصر من خلال بوابة مصر الرقمية والتى أشادت بحسن تنظيم البطولة وظهورها بمستوي رائع.

زيزو:
أنا محترف وألعب لمن يرضى طموحاتى

بدأ أحمد سيد «زيزو»، لاعب خط الوسط المهاجم بالزمالك، فى حجز مكان أساسى فى قلوب الجماهير الزملكاوية، بعد المستوى المتقدم الذى قدمه فى مباريات الفريق الأخيرة، لاسيما أنه يخوض منافسة شرسة مع عدد كبير من النجوم أمثال إبراهيم حسن، ومحمود كهربا، ومحمد إبراهيم، للعب بشكل أساسى فى المباريات الرسمية، زيزو تحدث معنا عن طموحاته وأسرار المنافسة لحجز موقعه بالفريق.

كيف تقيِّم أداءك خلال الفترة الأخيرة؟

الفريق جاهز لكل التحديات المقبلة، ونسعى للتتويج بالدورى والكأس، أما عن انضمامى للزمالك فهو خطوة مهمة جدًا فى مشوارى، لأن الزمالك فريق كبير فهو نادٍ يمتلك شعبية جماهيرية كبيرة لا تقبل إلا الفوز فى كل مباراة، صحيح هذا يولد ضغطا كبيرا، لكن الأندية الكبرى صاحبة الشعبية الكبيرة تكون هكذا دون أى شك.

هل الأجواء تختلف بين منافسة الفريق فى الدورى؟

هناك اختلاف كبير بين مباريات الدورى وأى بطولة أخرى، من أهمها طبيعة المنافس الذى تقابله، ومدى معرفتك بأسلوبه وطرق لعبه عندما يكون متعادلاً أو خاسرًا أو فائزًا، والمباريات الإفريقية تشهد دائمًا منافسة فرق مجهولة الهوية لنا على الأقل، كما أن الأجواء الإفريقية تكون أصعب من منافسات بطولة الدورى أو الكأس، ولو تحدثت عن اللعب مع فرق وسط وجنوب إفريقيا، سوف تجد أن هناك تأثيرات كبيرة للمناخ والبعض يرتفع عن سطح البحر، مما يصعب مهمة اللاعبين فى المستطيل الأخضر مع مستوى الأكسجين المتاح هناك، أما المنافسة مع فرق شمال إفريقيا فهى لقاءات صعبة للغاية لطبيعة المنافسة القوية بين جميع الفرق التى تنافس فى بطولتى إفريقيا.

كيف يتعامل الجهاز الفنى مع كثرة المباريات المختلفة؟

الجهاز الفنى بقيادة مستر جروس يتعامل مع كل مباراة بذاتها، أقصد أنه يتعامل مع كل منافس على حدة سواء محليا أو إفريقيا، فهو دائمًا يعقد جلسة معنا عقب كل مباراة ويؤكد إغلاق ملف المباراة التى انتهت سواء فزنا أو خسرنا فيها، بغية التركيز فى المباريات المقبلة من أجل تحقيق الفوز فيها وإسعاد الجماهير التى تدعمنا.

كيف استقبلت مشاركتك الأولى مع الزمالك أساسيًا؟

أنا شاركت مع نادى الزمالك فى خمس مشاركات رسمية حتى الآن، مشاركتان فى بطولة الدورى وثلاث مشاركات فى بطولة كأس الكونفدرالية، طبعًا المشاركة الأولى فى التشكيل الأساسى مع فريق كما ذكرت لك كبير، تعني لى الكثير، ويعنى أيضا ثقة مستر جروس فى الدفع بى أمام نادى إنبى منافس يظل عنيدا أمام الفرق الكبرى، والحمد لله على الفوز وقتها.

لكن.. هل أنت راض عن مستواك فى مباراة إنبى؟

بالتأكيد، كانت المشاركة الأولى مع الفريق، والحمد لله راض تمامًا عن مستواى خلال المباراة، ولكن الأهم بالنسبة لى تحقيق الفوز فى كل مشاركة سواء كنت مشاركًا أو بديلًا، وأتمنى أن أحصل على المزيد من الفرص والمشاركات مع الفريق خلال الفترة المقبلة.

البعض يشبه طريقتك بأسلوب نجم الزمالك «كهربا».. فما ردك؟

_ آراء الناس لا يمكن أن تكون صحيحة فى كثير من الأحيان، صحيح مع بدء مفاوضات الانتقال للزمالك سمعت هذا الكلام وقرأته على الكثير من المواقع الإلكترونية، لكن كهربا لاعب كبير وله تاريخ فى المشاركات مع الزمالك وأيضا له مسيرة ناجحة خارج الدورى المصرى، وأعتقد أننا قد نتشابه فى بعض المهارات لكننا مختلفون كليًا فى أسلوب اللاعب والمراوغة والتقدم نحو الخصم، سواء اتفقت أو اختلفت معى أنا أو كهربا نلعب فى فريق واحد ويهمنا أن تكون قدراتنا مسخرة فى المقام الأول لفوز الفريق بالبطولات التى ينافس فيها هذا الموسم.

كيف كانت مفاوضات الانتقال إلى الزمالك؟

كنت ألعب لنادى موريرينسى البرتغالى الذى استمر لقرابة العامين، وفوجئت باتصال أحد مسئولى الزمالك يتحدث معى عن انتقالى للفريق الأبيض خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية، كان هذا فى شهر ديسمبر الماضى، وبعد ذلك علمت أن الأمر جاء بعد ترشيح وكيل أعمال، الذى يعمل مع مستر جروس أيضًا، الذى أكد لى أن فرصة المشاركة مع الفريق كبيرة، لكن مستر جروس كان يريد أن يطمئن على حالتى البدنية من أجل إعطائى الفرصة والتى كانت أمام إنبى بالدورى.

ولكنك كنت متمسكا بالاستمرار فى الملاعب الأوربية؟

نعم، كنت أنوى الاستمرار فى الملاعب الأوربية لمدة أخرى لكن كنت قد أعلنت قبل عامين أننى سوف أعود للملاعب المصرية حال جاءنى عرض من قطبى الكرة المصرية «الأهلى أو الزمالك»، وهو ما تحقق بعرض الأبيض لى فى الانتقالات الشتوية الماضية.

هل كان هناك عرض رسمى من الأهلى؟

لا، لم يكن هناك أى عرض رسمى من جانب الأهلى، عكس ما جاء من جانب القلعة البيضاء، ولا أعلم ما مصدر الأخبار التى جاءت فى بعض المواقع الصحفية بشأن المفاوضات مع الأهلى، صحيح لقد بدأت فى ناشئى الأهلى لكن نحن فى عصر الاحتراف ومن يقدم عرضًا يرضى طموحاتى، فسوف أنضم له وأدافع عن ألوانه تحت أى ظروف.